


Buonanotte, puppun 2 Inio Asano



buonanotte, punpun 2 inio asano





inlo asano

2

buonanotte, punpun

sommario

☆	☆	
	il tredicesimo capitolo.....	3
°	il quattordicesimo capitolo...	23
★	il quindicesimo capitolo.....	41
	il sedicesimo capitolo.....	57
✱	il diciassettesimo capitolo...	75
°	il diciottesimo capitolo.....	93
	★	
	il diciannovesimo capitolo....	111
	il ventesimo capitolo.....	129
	il ventunesimo capitolo.....	147
	il ventiduesimo capitolo.....	165
☆	il ventitreesimo capitolo....	187

★

°

✱

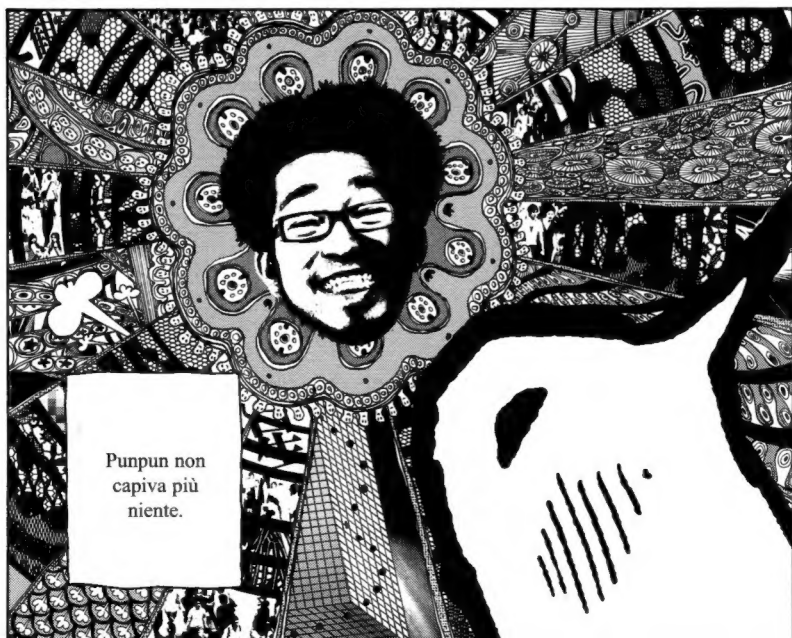
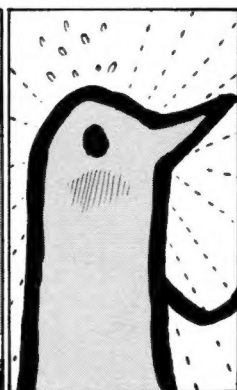
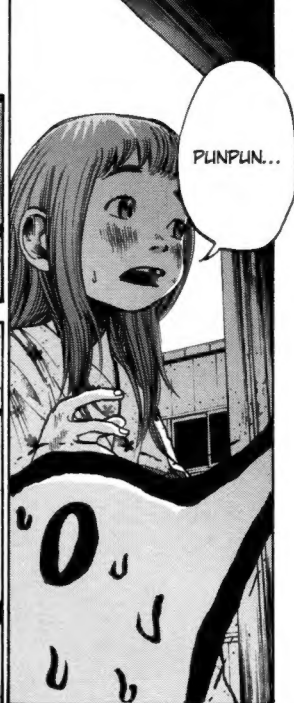
☆

★

In un
momento
simile,
Punpun si
rese conto
di una cosa
tremenda.

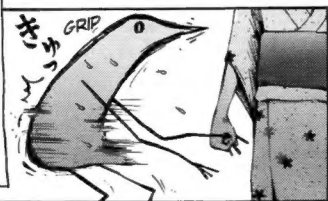


“Devo
fare la
pipì!”





Punpun ce la stava mettendo tutta per trattenere la pipì.





SIETE
BIMBI
DELLE
ELEMEN-
TARI?



HO
PENSATO DI
CACCIARLI
VIA.

OGNI TANTO
CI SONO
DEI POCO DI
BUONO CHE
VENGONO QUI
PER FARE
SESSO.

ALLORA
SCHISA-
TEMI.



MI
SCU-
SI...

...MA
QUINDI
COSA...?

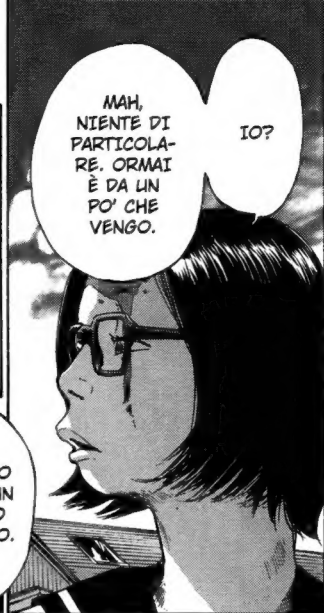
C'È UN
DIVIETO
D'ACCESSO,
MA IO NON
HO MAI VISTO
NESSUNO
LAVORARE
QUI.

BE'? CHE
C'È, AVETE
PAURA? SÌ,
NON PREOC-
CUPATEVI.



PERCHÉ
HA DEL
SANGUE
SULLA
FRONTE?

NO,
NON PAR-
LAVO DI
QUESTO.



MAH,
NIENTE DI
PARTICOLA-
RE. ORMAI
È DA UN
PO' CHE
VENGO.

IO?



MA STATE
TRANQUILLI.
È IL SOLITO
TRANTRAN.

AH... MIO
PAPÀ È UN
TANTINO
VIOLENTO.



PER ME È
UN POSTO
SPECIALE.

COMLIN-
QUE...

GIOCA-
TE PURE, MA
NON FATE
TROPPO
CASINO.



DIMEN-
TICAVO...

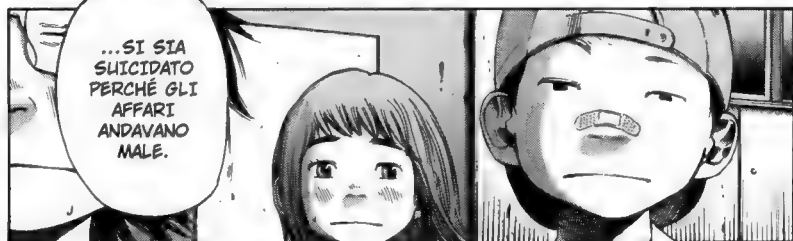
DRAWING
BLOCK



INOLTRE
DICONO
CHE IL
PRESIDENTE
DELLA
DITTA...

TORNATE A
CASA PRIMA
CHE FACCIA
BUIO.

QUI È
PIENO DI
TRAVI DI
FERRO E
ALTRO MATE-
RIALE EDILE.
È PERICO-
LOSO.



...SI SIA
SUICIDATO
PERCHÉ GLI
AFFARI
ANDAVANO
MALE.



CIAO.

SCHER-
ZETTO!

PERCIÒ,
PARE CHE
QUI SI
AGGIRI
UN FANTA-
SMAAA.



MA CHE
RAZZA DI
TIPA..

Però si mise
a cercare i
cadaveri e i
soldi insieme
agli altri.

A dirlo tutta,
Punpun voleva
tornare a casa.

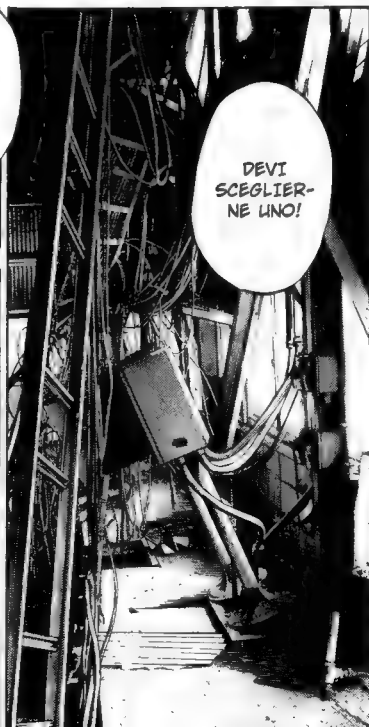
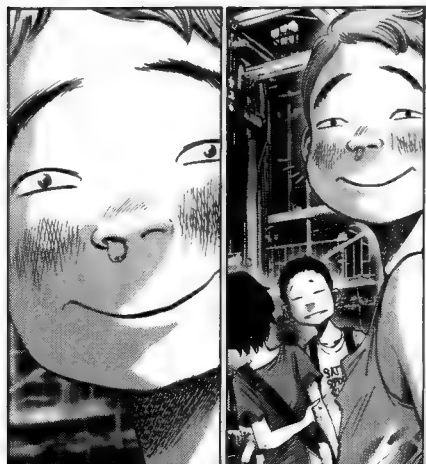


TUTTI E
DUE.

SENTI,
HARUMIN,
TRA UN
CADAVERE E
UN FANTA-
SMA COSA
TI FA PIÙ
PAURA?



TUTTI E
DUE!



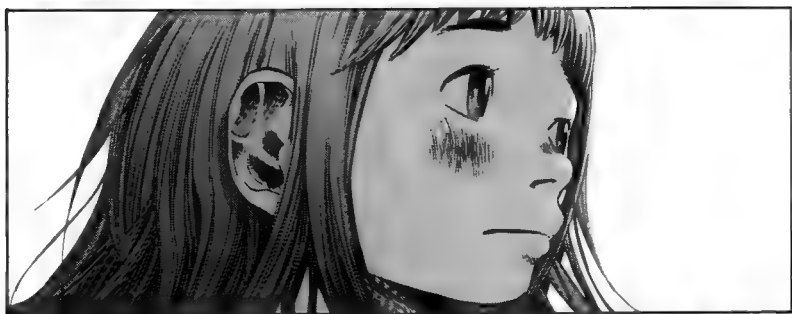
DEVI
SCEGLIER-
NE UNO!



Però penso che quella
fosse un momento
cruciale, in cui doveva
trovare il coraggio e
resistere alla paura.

Punpun aveva
davvero paura
dei cadaveri e
del fantasma.





alla promessa di
portare Aiko fino
a Kagoshima!

Perché doveva
assolutamente
tenere fede...



UHM...

...a
qualunque
costo.

...se quello era
il volere di Aiko,
allora lui avrebbe
dovuto farlo
diventare realtà...

Pompu
pensò che...



COME
VOLEVASI
DIMOSTRA-
RE ERA UNA
BALLA?

NON CI
SONO DA
NESSUNA
PARTE.



Punpun
gridò agitato
nella sua
testa.

“Oh, no!
Questo sì
che è un bel
problema!”



PERÒ,
DAI...

UH?
SÌ...



HARUMI...

NON
AVEVATE
DETTO CHE CI
SAREBBE STATA
UNA PROVA
DI CORAGGIO?
INVECE MI
SEMBRA CHE
STIATE CER-
CANDO QUAL-
COSA.



...QUESTI
SONO SOLO
DETTAGLI!



ANZI,
DOVREMMO
TORNARCI,
QUI. SAI
CHE FIGA-
TA...

...SE CI
PORTIAMO
DIETRO LE
AIR-GUN E
FACCIAMO UN
SURVIVAL?
TROPPO
BELLO!



OGGI
MI SONO
DIVERTITO
ABBASTAN-
ZA.

TUTTO
SOMMATO
NON È
STATO
POI COSÌ
MALE!



COS'HAI
DETTO?

FORSE
POTREI
FARCELA
DURANTE LE
VACANZE
ESTIVE...

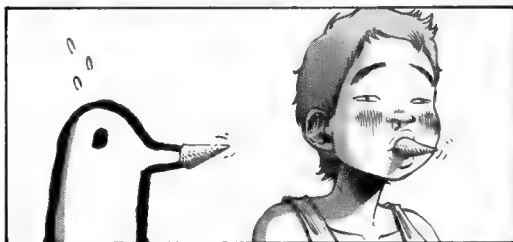
GIÀ...



...IO E
LA MIA
FAMIGLIA CI
TRASFERIAMO
ALL'INIZIO
DEL SECONDO
QUADRI-
MESTRE.

LA
VERITÀ È
CHE...







SE TRO-
VASSIMO UN
MILIONE DI
YEN, CON QUEI
SOLDI POTREMMO
CHIEDERE
ALLA MAMMA DI
HARUMIN DI
NON TRASLO-
CARE?

DICI SUL
SERIO?

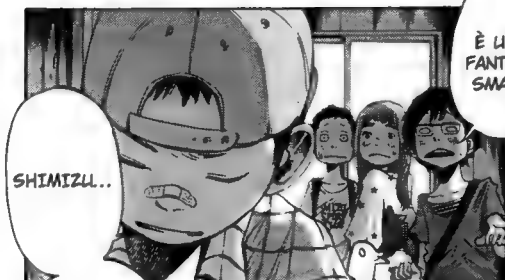


È
RIMASTO
SOLO QUESTO
EDIFICIO
DA CON-
TROLLARE.



HO
APPENA
VISTO...

CHE TI
PRENDE,
SHIMI-
CHAN?



SHIMIZU...

È UN FANTASMA?

...UN UOMO ENTRARE LÌ DENTRO.



...ANCO-
RA CON
QUELLE
CAVO-
LATE?



EHI,
SEKI...
SECONDO
TE È IL
FANTASMA
DEL PRESI-
DENTE?

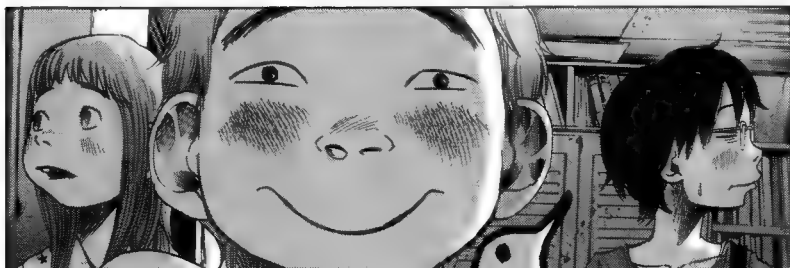


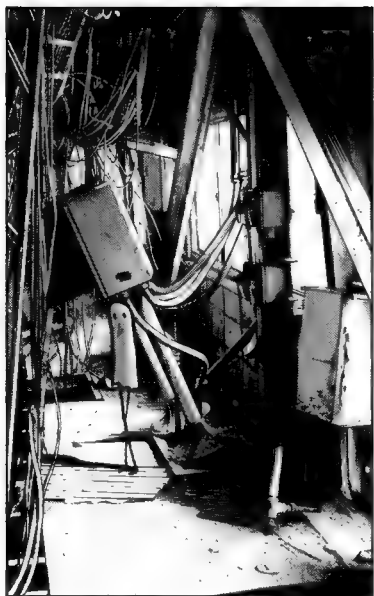
NON
DOVETE
AGITARVI
COSÌ TUTTE
LE VOLTE
CHE SHIMI-
ZU APRE
BOCCA.

MA
BASTA!



* UFFICIO DEL PRESIDENTE











* NEGOZIO DI BENTO SEKI



...POTREB-
BE COM-
PRARE LO
STESSO IL
NOSTRO
BENTO?

SE IL
NEGOZIO
DEL PAPÀ
UN GIORNO
PASSASSE
A ME...

DIMMI.

SENTA...

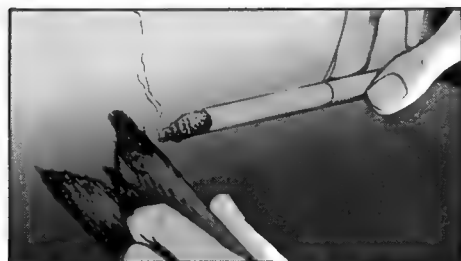
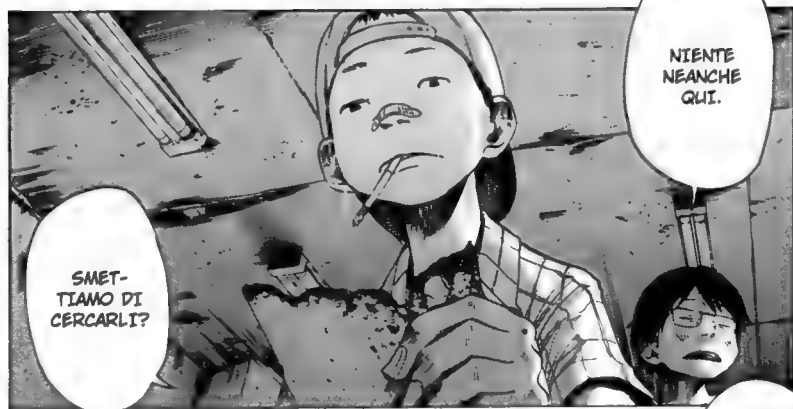


MA CER-
TAMENTE!
POSSO ANCHE
GIURARLO
SU DIO.



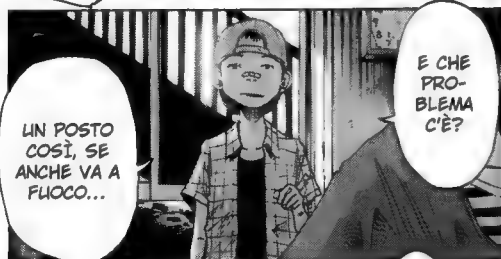
ME LO
PROMETTE,
ALLORA?

UH UH!





WOOAH!



E CHE PROBLEMA C'È?



...VOI NON POTETE CAPIRMI.

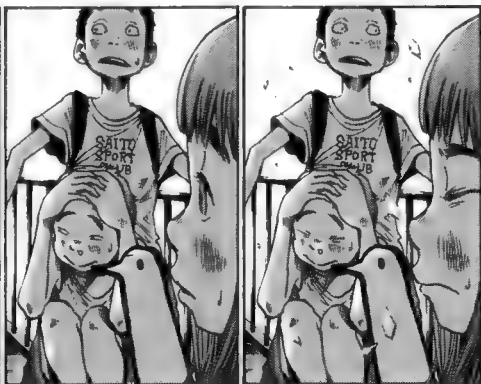
STATE SEMPRE LÌ A RIDERE PER DELLE CAVOLATE.

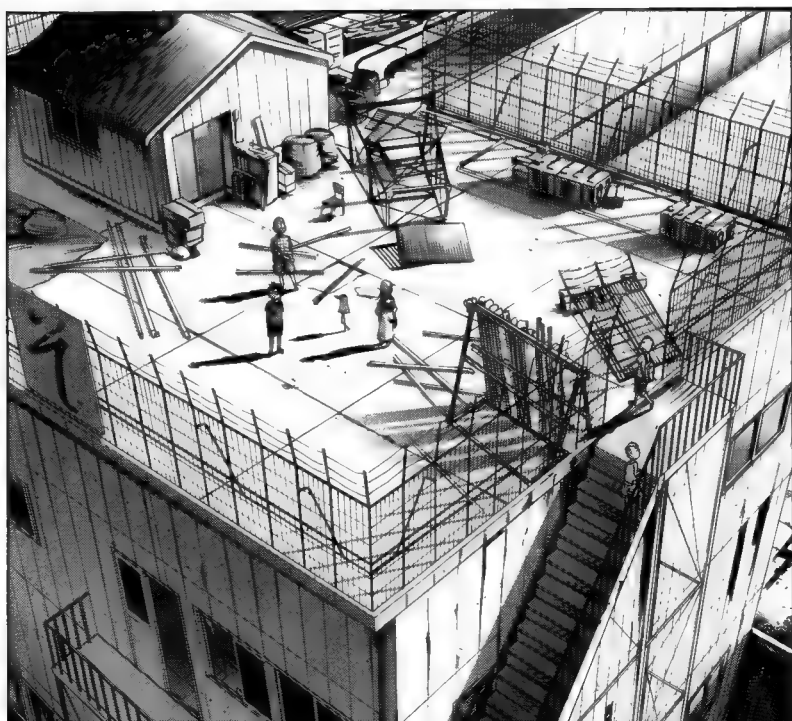


SEKI, OGGI SEI STRANO! COS'HAI?



SIETE
PROPRIO
DEGLI
STUPIDI!
TUTTI
QUANTI!
NON SER-
VITE A
NIENTE!

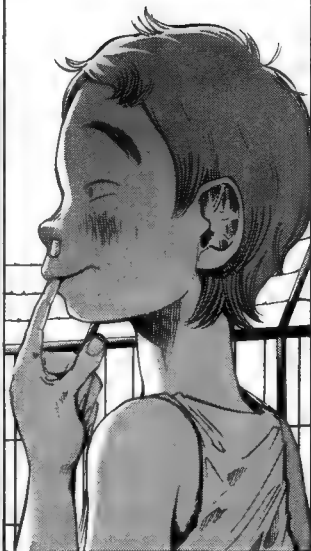




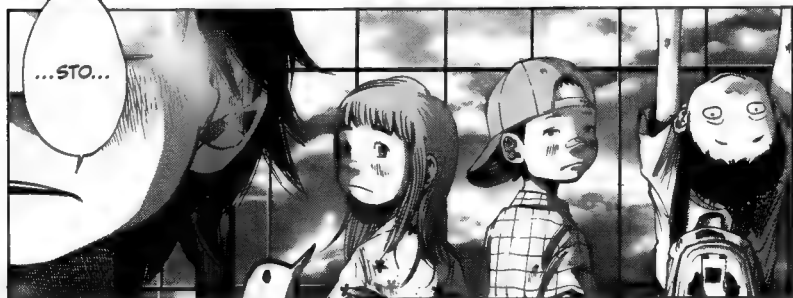


SHIMI-
CHAN, CHE
C'È? HAI
VISTO DI
NUOVO
QUALCO-
SA?

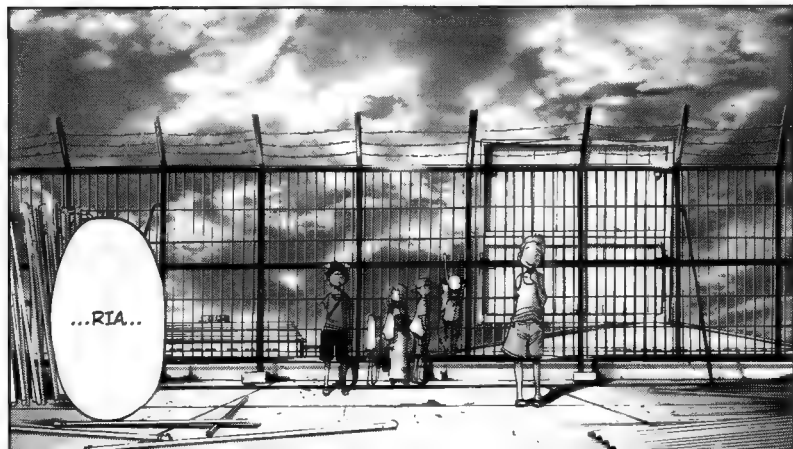
DAI,
PER OGGI
BASTA CON
QUELLA
TUA...



...STO...



...RIA...



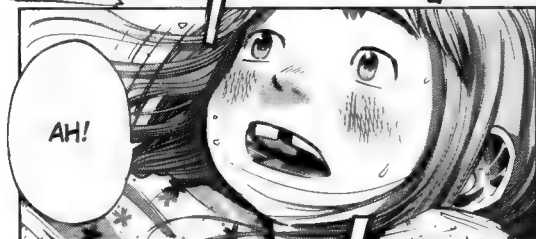




SÌ, È
VERO, È
VERO!



È
VERO
?!



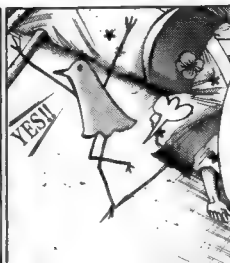
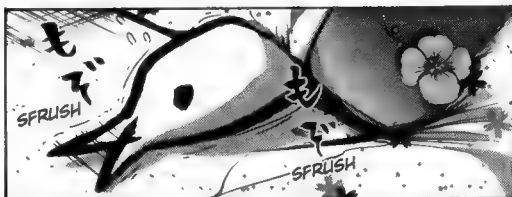
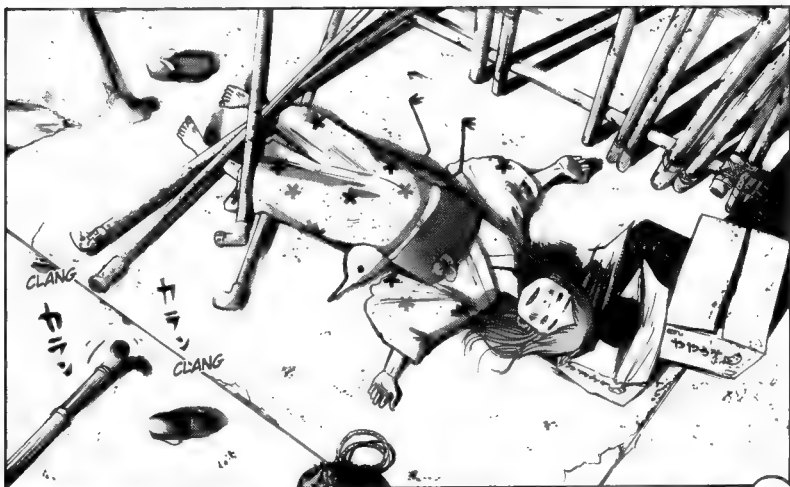
AH!

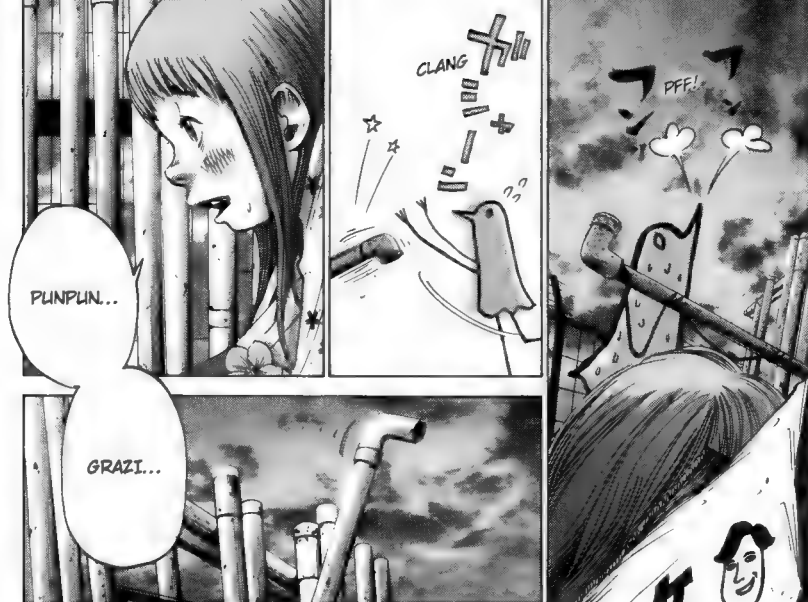


SIAMO
NEI
GUAI!

SIAMO
IN GUAI
SERI!







Aiko-
chan?!



NON LO
SO! STO
ANDANDO
A CASO!



SENTI,
HARUMIN!

PRIMA
ERAVAMO
PASSATI
DA QUI?

NON
C'È VIA
D'USCI-
TA!

PRIMA
DI TUTTO:
DOVE
SIAMO?



GUARDA
CHE LA
"KAME
HAME HA"
DI GOKU
NON ESCE
MICA!

E ME LO
CHIEDI?!
SE TOR-
NIAMO
LÀ, QUEL
TIZIO...

CHE...
CHE FAC-
CIAMO?!

CLANG

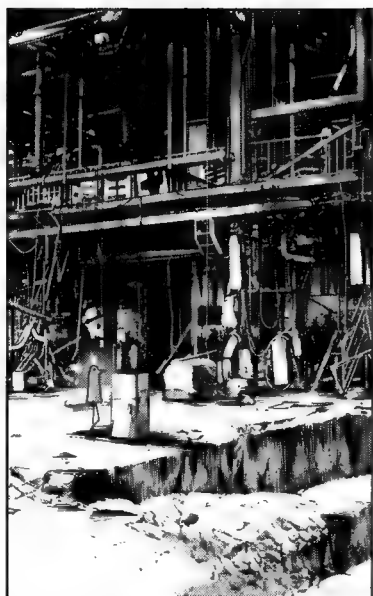
NON CI
POSSO
CREDE-
RE...

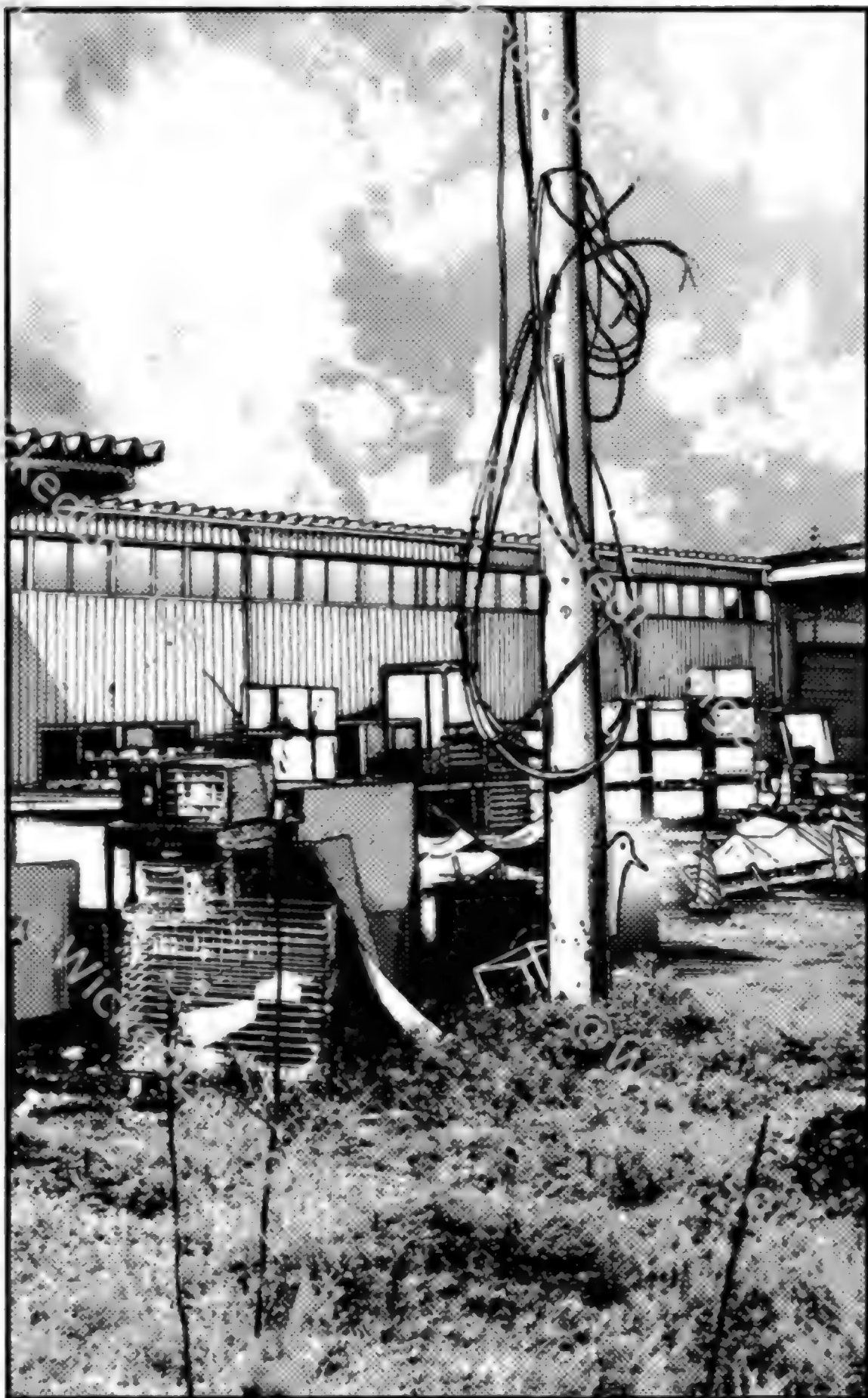
...LO STA
APREN-
DO...?

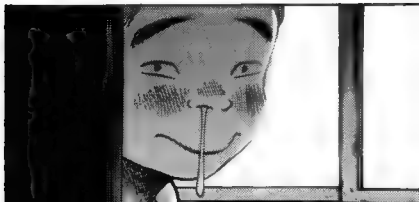
GNEEK

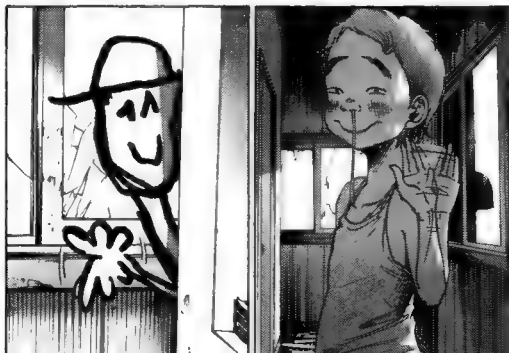
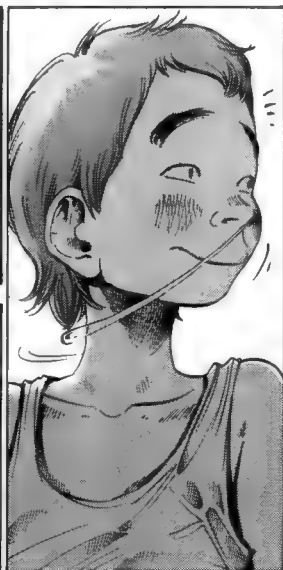
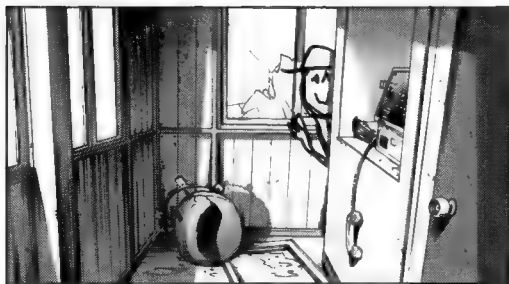
GNEEK

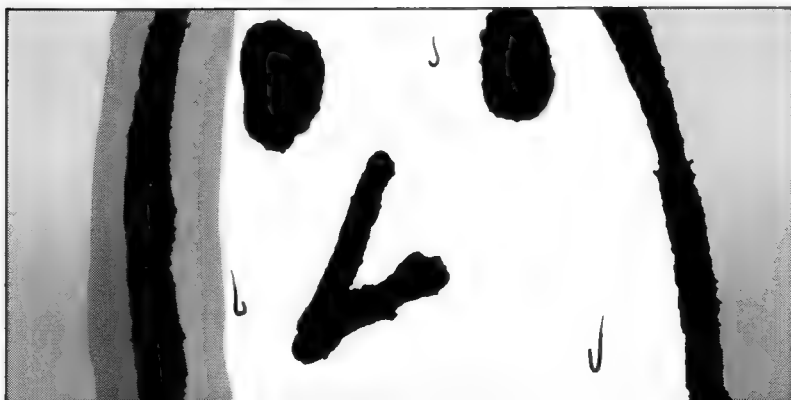










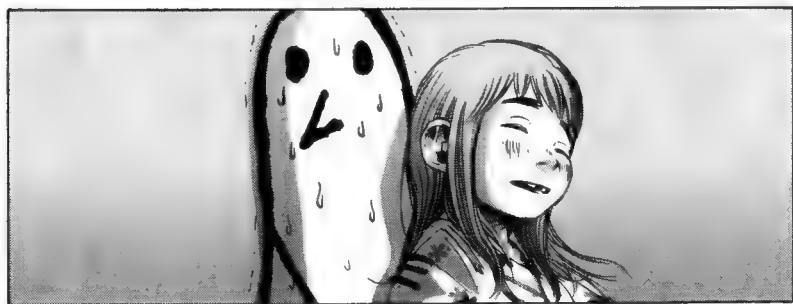




...si
avvicinò a
Punpun e
ad Aiko.

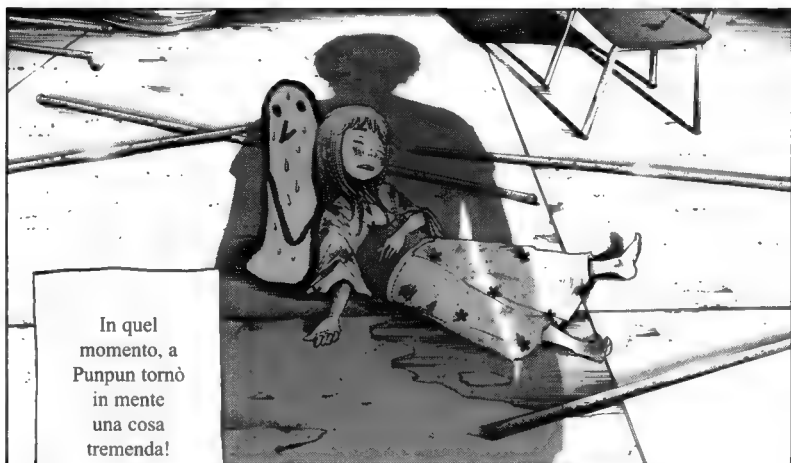
piano
piano...

Quell'ocno,
impiegando un tempo
lunghissimo, che
nessuno può
quantificare...

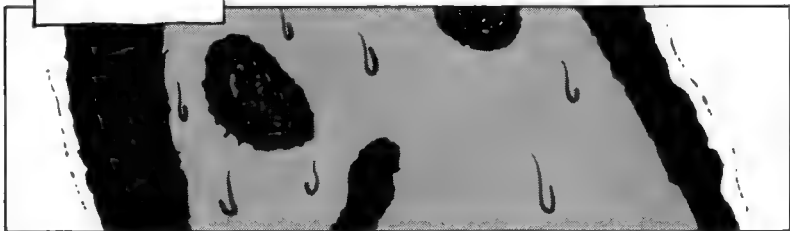


...volesse
dirgli
qualcosa

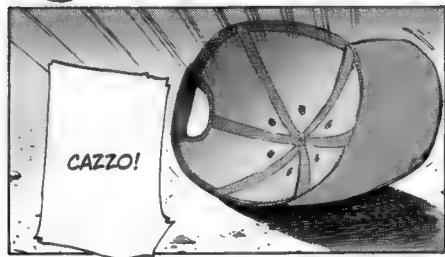
A Punpun
sembrava
che...



In quel
momento, a
Punpun tornò
in mente
una cosa
tremenda!



"Devo fare
la pipì!"



SEKIIIIIIII!

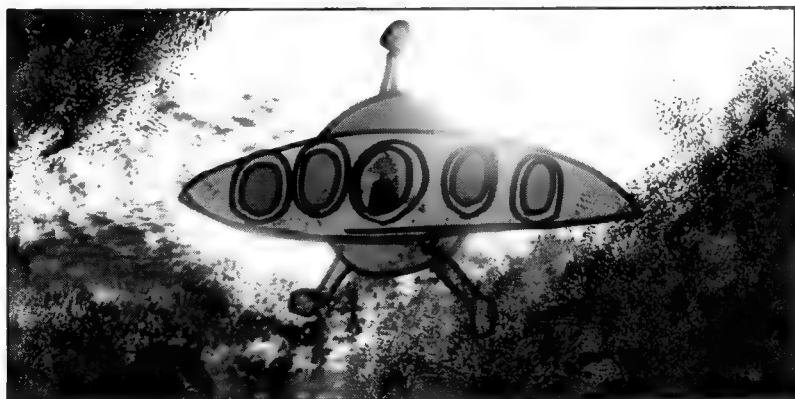


L'INCEN-
DIOOOOOO!













...la sua festa
si svuotò com-
pletamente.

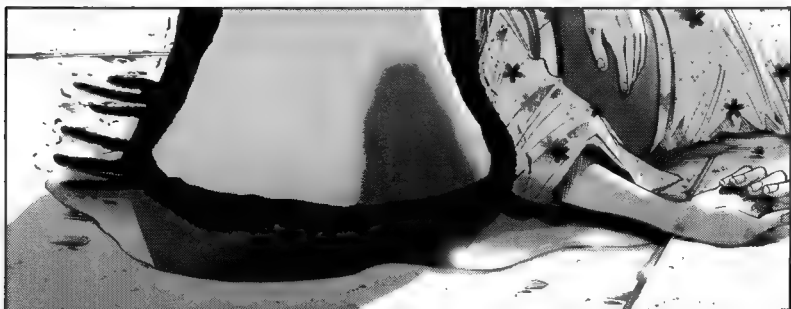
Comunque al
pensiero di stare
per morire lì e in
quel momento...


Sinceramente,
Punpun non
aveva capito
cosa stava
succedendo.



...la voce roca
e flebile di
quell'uomo.

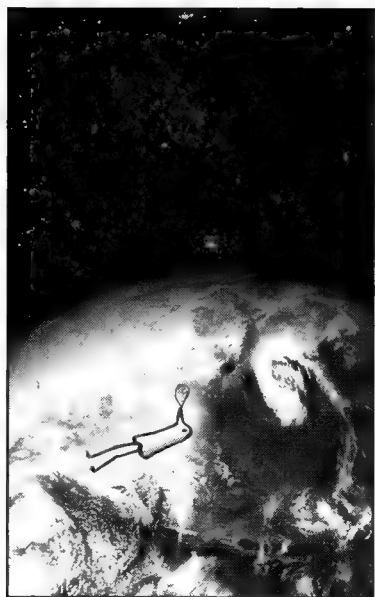
Tuttavia,
riuscì a sentire
in modo
chiaro...

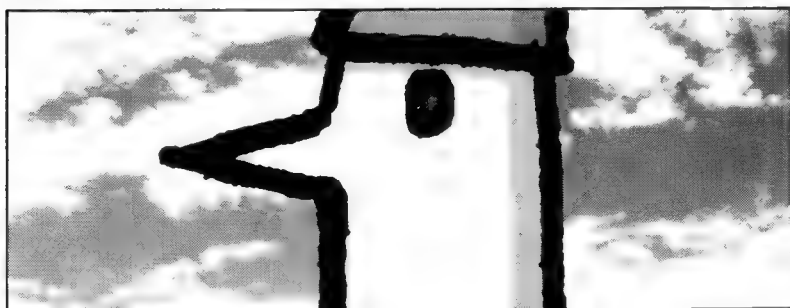
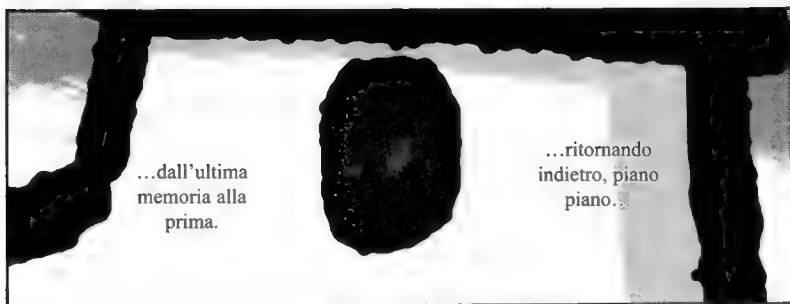
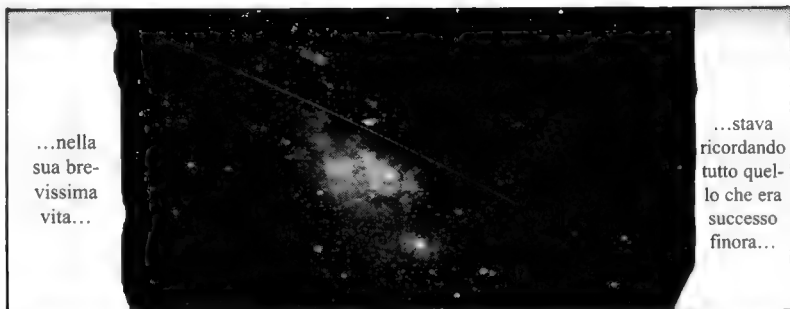


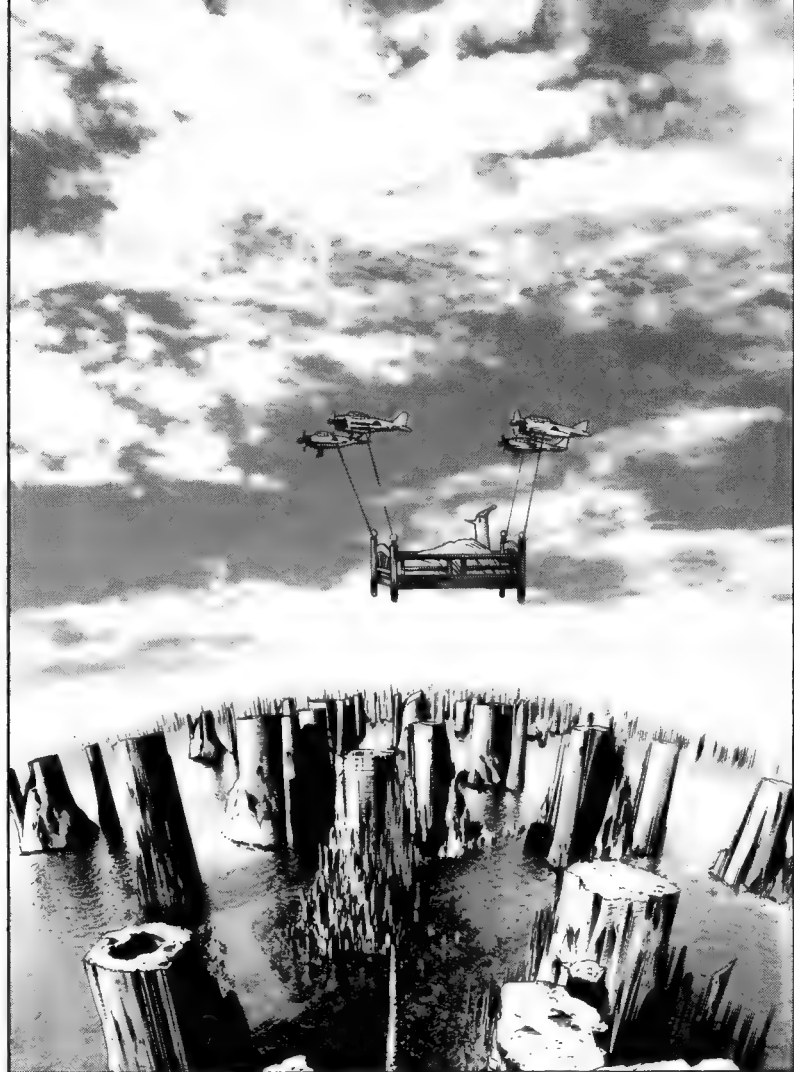


...Arrivò al
suo limite.









...E MI
TRADIRAI
DI NUO-
VO...

...SE
TU NON
MANTER-
RAI LA
PROMES-
SA...

ASCOLTA,
PUNPUN...

...DIO NON
ESISTEE!

...MI
UCCIDERO.
DICO SUL
SERIO.

...ANCHE
TU PIACI
ARME,
PUNPUN!?

ALLORA...

"VE NE
MOSTRIAMO
ADDIRITTU-
RA DIECI!"

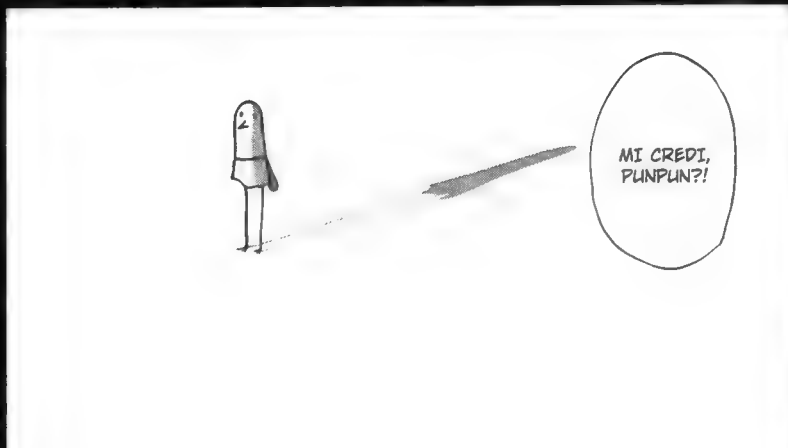
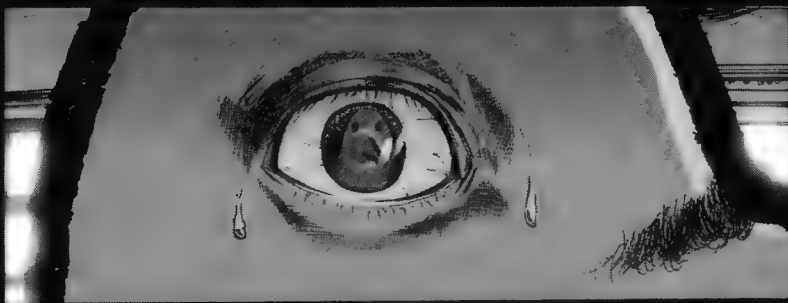
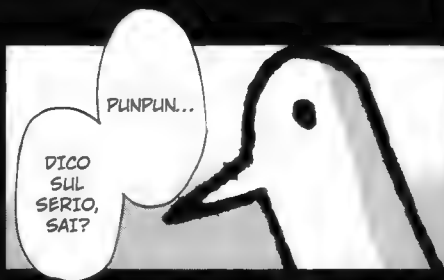
"RAGAZZE
CHE SANNO
USARE LA
LINGUA! A
SHIBUYA!"

PUNPUN, TU
NON DICI
LE BUGIE,
VERO?

LE VA
BENE, MI
FIDO!

PUNPUN...
SIAMO NEI
GUAI.

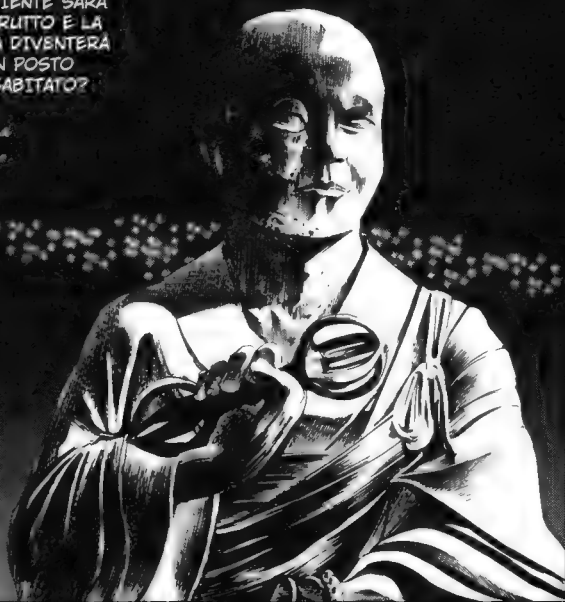




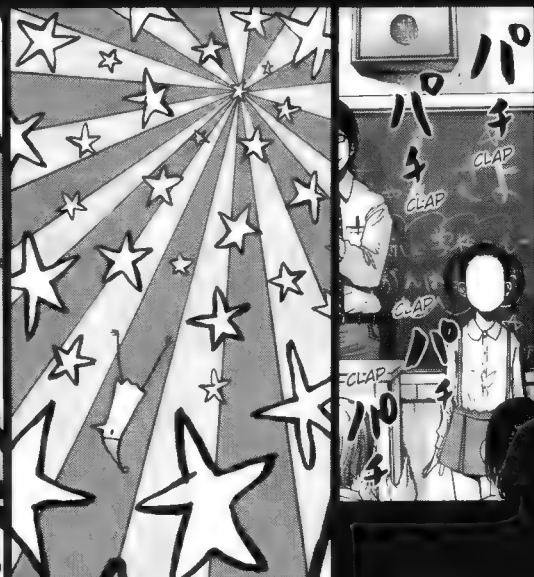
...CHE FRA ALCUNI
ANNI NON CI SARÀ
PIÙ PETROLIO.
L'AMBIENTE SARÀ
DISTRUTTO E LA
TERRA DIVENTERÀ
UN POSTO
DISABITATO?

LO SAI...

E CHE GLI
ESSERI UMANI SE
NON EMIGRERANNO
IN UN ALTRO
PIANETA SI ESTIN-
GUERANNO?



COSA?
PUOI
RIPETERE,
CARO?





VA
BENE
...?

E LO
STIPENDIO,
SCUSA? COME
LO RESTITUIA-
MO IL MUTUO?
SIAMO ANCO-
RA MOLTO
INDIETRO!

ENTRO
LA FINE
DEL MESE
SARÒ
LICEN-
ZIATO.

MA FINO
A OGGI HO
LAVORATO
SEMPRE TROP-
PO. QUINDI
IN UN CERTO
SENSO VA
BENE ANCHE
COSÌ.



DAI,
TROVERÒ
SUBITO
UN NUOVO
LAVORO.

PENSA
CHE DA
OGGI IN
POI POTRE-
MO PASSARE
PIÙ TEMPO
INSIEME!

MA COME
FAI A DIRE
CERTO
STRONZATE!
COL FIATO
CHE SA
DI ALCOL,
POI!



SAREBBE
STATO MOLTO
MEGLIO
VIVERE DA
SOLA, SENZA
FIGLI, IN
COMPLETA
LIBERTÀ!

MA
COME?!

OOH! LO
SAPEVO!
HO SCELTO
L'UOMO
SBAGLIA-
TO!



LUNA
COSA DEL
GENERE NON
DEVI DIRLA
NEMMENO PER
SCHERZO!

NON
AVREI MAI
DOVUTO
SPOSARTI!

CI
POR-
TA...

...AL
MARE, PER
FAVORE?

GNEK

• PER PROTEGGERE CHI VA IN STRADA

SIGNO-
RA...

NON
SARÀ MICA
UN SUICI-
DIO DI
FAMIGLIA?
DI QUESTI
GIORNI,
POI...

...È
L'ALBA.
CHE IN-
TENZIONI
HA?

AH!
NO...
AH
AH!

SI-
GNORA,
STAVO
SCHER-
ZANDO,
SA?



LE
CHIEDO
SCUSA:
POTREBBE
TORNARE
INDIE-
TRO?



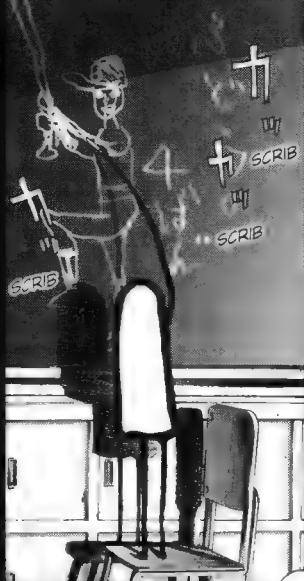
SPIACENTE
PER TE,
MA SIAMO
OTTIMI
AMICI.

SIAMO
UNA COSA
SOLA.

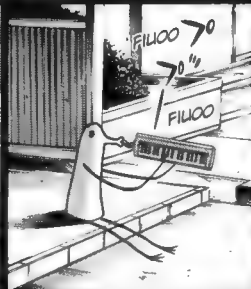
ASCOLTA,
PUNPUN.



PERÒ SE
CI ASCOLTI
ATTENTAMENTE,
POTREMMO
ANCHE FARTI
DIVENTARE IL
NOSTRO AMI-
CO NUMERO
DUE.



** IL NUMERO 4 NON LO CEDERÀ A NESSUNO!



* TERZO ANNO, CLASSE 2



SEN-
TI...

...PUN-
YAMA...

PUNPUN!

TI VA DI
GIOCAR
CON NOI?

...CI
MANCA
UNA
PER-
SONA.



GUARDA
CHE NON
PUOI VENIRE
FIN QUI
DA SOLO!
È TROPPO
LONTANO!

IL TUO
PAPÀ E LA
TUA MAMMA
SONO DI-
SPERATI!

MENO
MALE!

TI
AVEVO
CERCATO
DAPPER-
TUTTO!



ABBIA
PAZIENZA,
MIO NIPO-
TE È FATTO
COSÌ...

EH?
STAVI IN-
SEGUENDO
UNA STELLA
CADEN-
TE?

LA RIN-
GRAZIO
TANTISSI-
MO. E CI
SCUSI.

HO
CAPITO,
HO CAPITO.
TI SENTIVI
SOLO.

OOOH...
NON
RIESCI
A SMET-
TERE DI
PIANGE-
RE...

SONO
LO ZIO.





ECCO!

TI IN-
SEGERÒ
UNA COSA
IMPORTAN-
TISSIMA!

SAI
CHE I
BIMBI
BUONI
COME TE,
PUN-
PUN...

...IL
SIGNORE
LI AIUTA
SEMPRE?

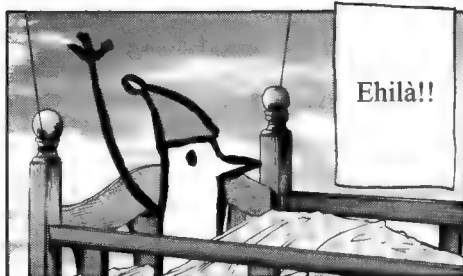


SE TI
SENTI
TRISTE,
BASTA CHE
PRONUNCI
QUESTE
PAROLE
MAGI-
CHE...

"MIO DIO,
MIO DIO..."

"...TRILLA,
GIRA,
OPLÀ."





Dio si rivolse a
Punpun con un
tono insolita-
mente serio.

"Per quanto le
persone si vogliano
bene o si feriscano,
alla fine non riescono
mai a capirsi fino
in fondo. Allora
in cosa possiamo
credere? Stavo
pensando a
questo."



"Senti,
Punpun..."

"...penso che
nella vita di una
persona esista un
tipo di tristezza
che nessun altro
può consolare o
cancellare."



IO E
TE CI
VORREMO
SEMPRE
BENE!



DAI,
PUNPUN!



SONO
SUCCESE
COSE BRUTTE,
BELLE, E ANCHE
ASSURDE.
ERANO TUTTE
IMPORTANTI,
MA TANTE LE
HO DIMEN-
TICATE.

UHM...
STAVO
PENSANDO
CHE FINO
A OGGI È
STATO UN
LUNGO
CAMMI-
NO.

CARO, A
COSA STAI
PENSAN-
DO?



...NON
RIESCO
ANCORA A
CREDERE
CHE ADESSO
POSSIEDO
UNA CASA.

FRANCA-
MENTE...



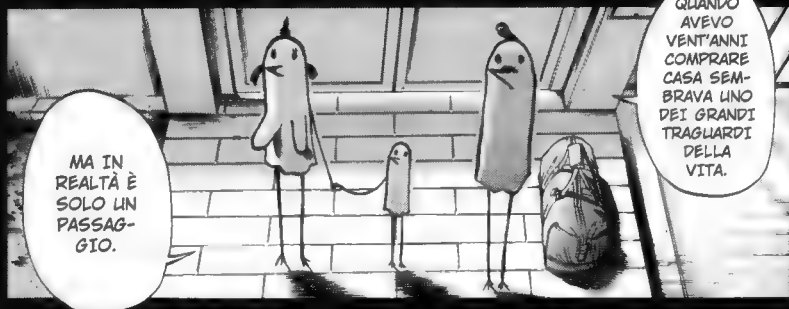
MA
COSA STAI
DICENDO? È
MERITO TUO,
HAI LAVORATO
DURAMENTE
TUTTI QUE-
STI ANNI.

QUANDO
AVREMO
FINITO DI
PAGARE LA
CAPARRA DI
SEI MILIONI
DI YEN E IL
MUTUO VENTI-
CINQUENNA-
LE, NOSTRO
FIGLIO
SARÀ GIÀ
GRANDE.



COME
SEI
FORTE,
CARO.

CER-
CHERÒ DI
RESTITUIRLO
PRIMA DELLA
SCADENZA! CE
LA METTERÒ
TUTTA!

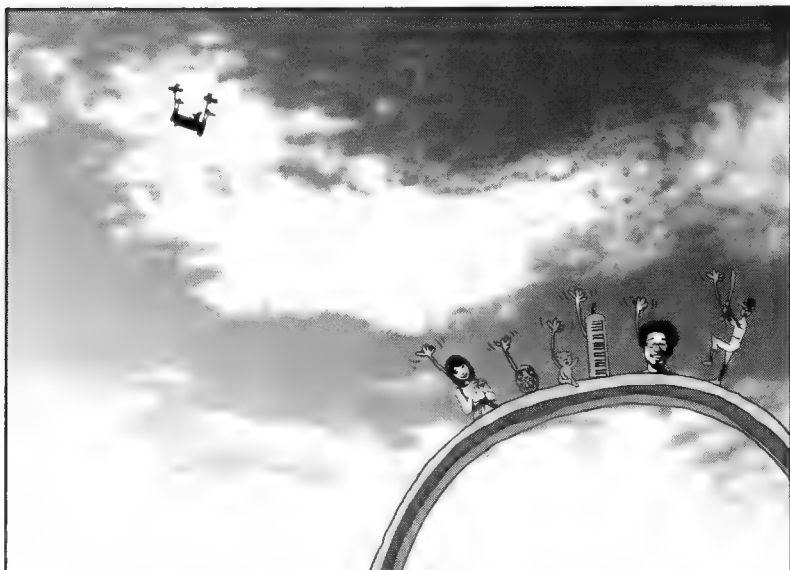


MA IN
REALTÀ È
SOLO UN
PASSAG-
GIO.

QUANDO
AVEVO
VENT'ANNI
COMPRARE
CASA SEM-
BRAVA UNO
DEI GRANDI
TRAGUARDI
DELLA
VITA.

SÌ!

COSTRUI-
REMO UNA
FAMIGLIA
FELICE,
TUTTI E
TRE, D'AC-
CORDO?







È GIÀ
QUE-
ST'ORA...

PUNPUN
STA FA-
CENDO
TARDI.

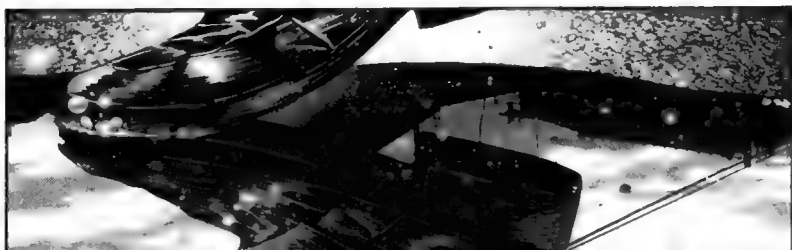
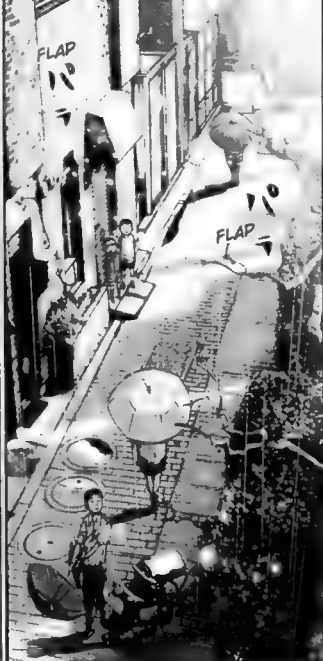
YUUDACHI YA
NOMICHI
WO HASHIRU
HITO
TOOSHI...*

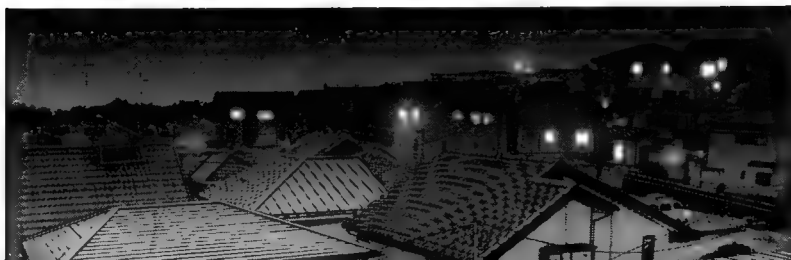
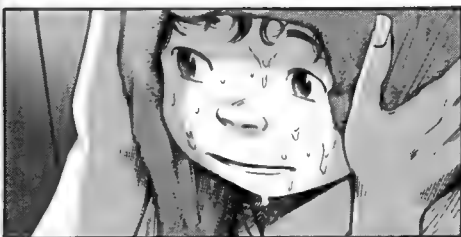
PIOVE?
NON ME
N'ERO
ACCOR-
TO.

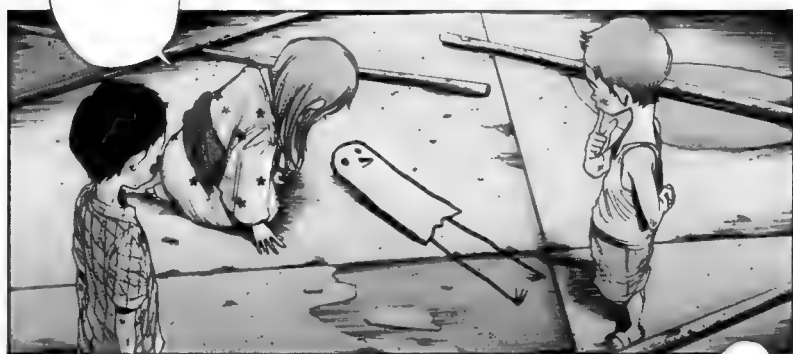
* HAIKU DI SHIKI MASAOKA (1867-1902). LA TRADUZIONE LETTERALE È "IN ACQUAZIONE DI SERA / PERSONE CHE CORRONO LUNGO UN SENTIERO DI MONTAGNA / LE VEDO DA LONTANO". N.D.T.













AVEVO
PAURA CHE
NON TI
SARESTI
PIÙ SVE-
GLIATO...

MENO
MALE...

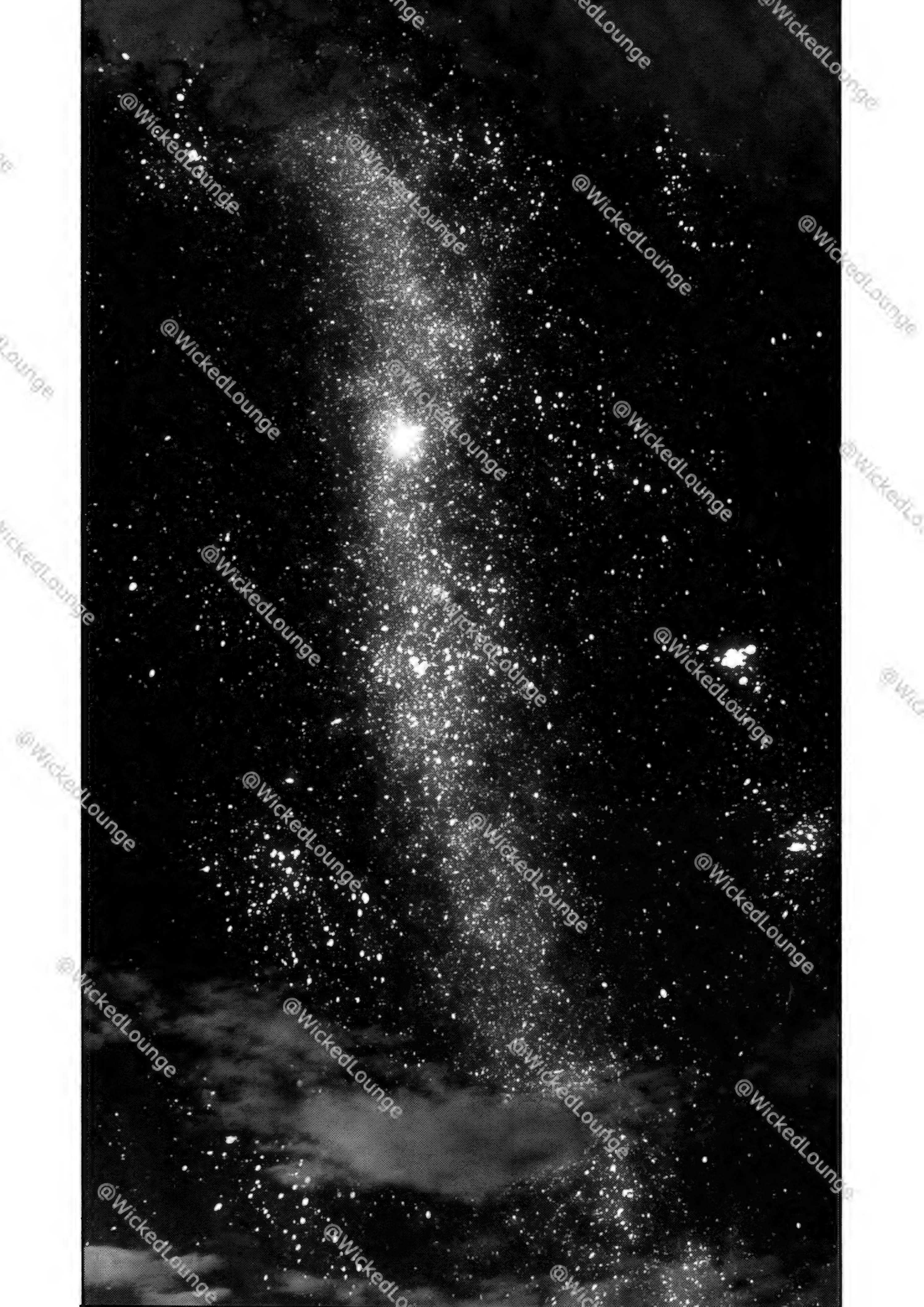



PUNPUN,
RIESCI AD
ALZARTI?



MENO
MALE...







CI SIETE
TUTTI?!



GRAZIE
AL CIELO
STATE
BENE!



EH!
RAGAZ-
ZI!



PASSAVA
QUA VI-
CINO PER
CASO...

VI PRE-
SENTO!



...È UN
MEDIUM. È
IL SIGNOR
KIYOMOTO!



IN
QUESTO
POSTO
DIMORA
UNO
SPIRITO
MALI-
GNO!



CHE
ORRO-
RE!



ADESSO CE
LA FACCI
A CAMMI-
NARE DA
SOLA.



SEKI...



UH...

ALLORA
TORNIAMO
A CASA?

È UN
POSTO
MAL-
DETTO

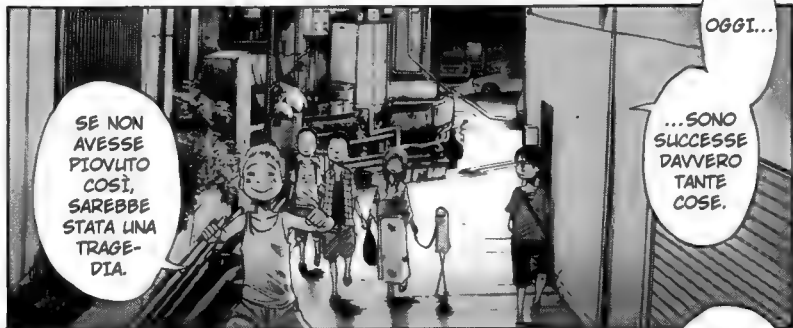


AUCH...

SÌ,
MA NON
SFORZARTI
TROPPO.



OGGI...



SE NON
AVESSE
PIOVUTO
COSÌ,
SAREBBE
STATA UNA
TRAGE-
DIA.

...SONO
SUCCESSE
D'AVVERO
TANTE
COSE.

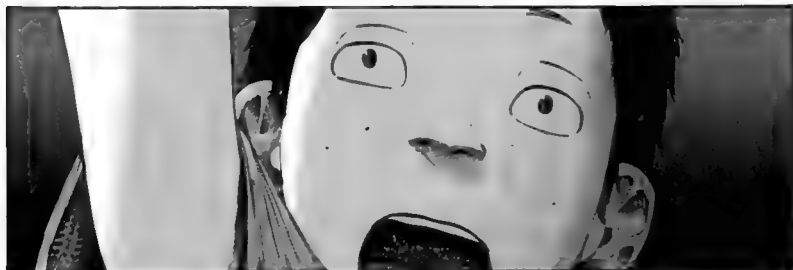


COME MI
HA DETTO IL
DIO CACCA, SE
LINO PROVA
A FARE LA
COSA GIUSTA,
VIENE PRE-
MIATO...

...E
INFATTI HA
PIOVUTO.

SHIMIZU!





Se ci pensava,
Punpun arrivava
sul punto di
piangere, però.....

...che, visto
com'erano andate
le cose, non ce
l'avrebbe mai fatta
a realizzare la
promessa con
Aiko.

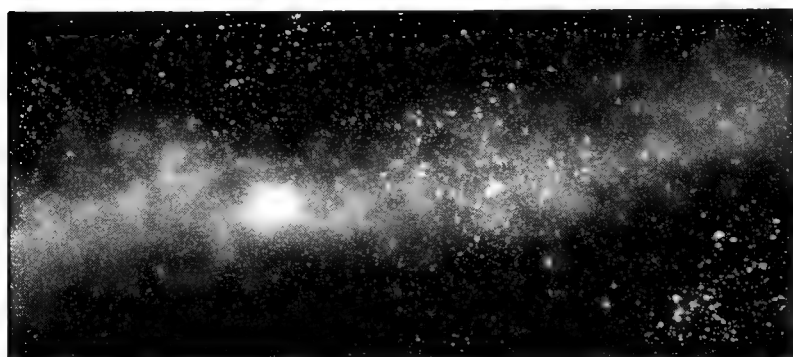
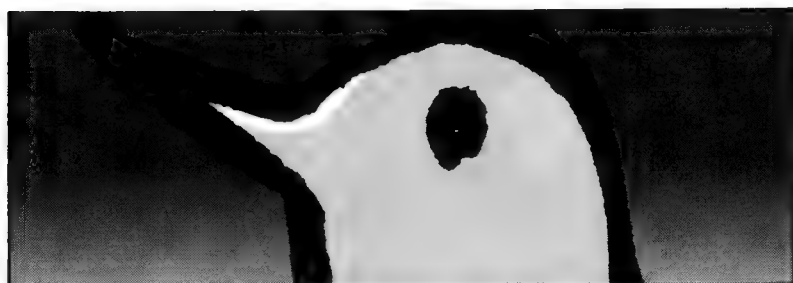
Tuttavia,
Punpun sapeva
benissimo...



Punpun le
strinse più
forte, senza
dirle niente.

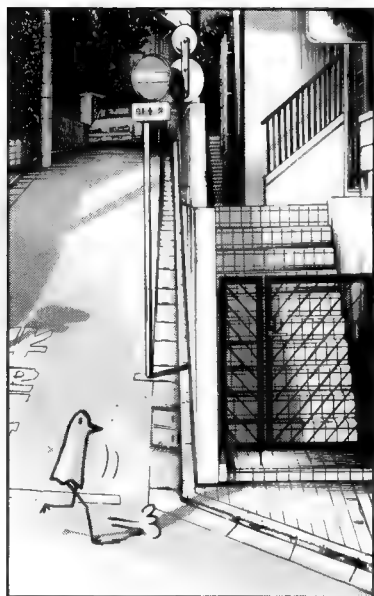
E così
piccole,

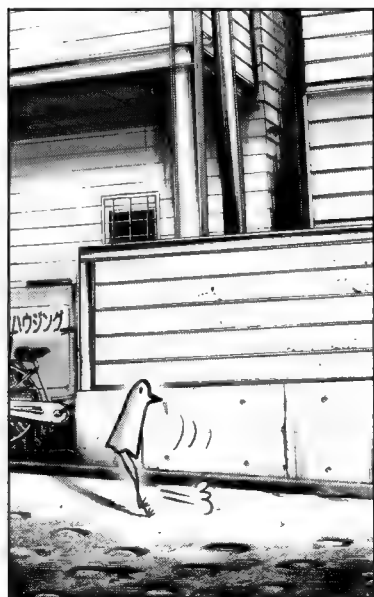
Però, le
mani di Aiko
erano morbide,
suffici.



tutte quelle stelle.
Erano così tante che
sembrava che il cielo
traboccasse.

Non sapeva perché,
però Punpun pensò
che sarebbe stato
molto bello poter
rivedere ancora
una volta...





...NELLA EX
FABBRICA DI
MISO DELLA
CITTÀ XX, SONO
STATI RITROVATI
TRE CADAVERI,
UN UOMO E DUE
DONNE. ERANO
STATI UCCISI
UN PAIO DI
MESI FA.

...IL
GIORNO XX,
ALL'ALBA, UN
UOMO SI È
PRESENTATO ALLA
QUESTURA DI XX
E HA CONFESSATO
DI AVER UCCISO
LA SUA FAMIGLIA.
GRAZIE ALLA
SUA DEPO-
SIZIONE...



AH,
QUELLA
MOLTO
GRANDE?
MA QUAND'È
CHE HA
CHIUSO?

OH?

IO LA
CONOSCO!
È QUELLA
CHE SI
TROVA
OLTRE IL
VIALE
K...

INFER-
MIERA,
SCUSI,
PUÒ FARE
QUALCOSA
PER LA TV?
SI VEDE
MOLTO
MALE.



NELLA
FABBRICA
C'ERANO ANCHE
TRACCE DI UN
INCENDIO. LA
POLIZIA STA
INDAGANDO SU
UN POSSIBILE
COLLEGAMENTO
CON L'OMICI-
DIO.



IL SOSPETTATO
DI OMICIDIO
HA PERFINO
DICHIARATO
IL MOVENTE:
"ABBIAMO LITI-
GATO PER QUE-
STIONI LEGATE AL
LAVORO, MI SONO
FATTO PRENDERE
DALLA RABBIA E
LI HO UCCISI"...



* USARE ESCLUSIVAMENTE IN CASO DI EMERGENZA





NON LO
SO.

ANCHE
SUO
FIGLIO
SARÀ
MOLTO
CON-
TENTO.

DOMA-
NI SARÀ
DIMESSA
DALL'O-
SPEDA-
LE.



NON MI
PIACCONO
I BAMBINI. E
NON VOGLIO
TORNARE A
CASA.



SE IO
FOSSI UN
UOMO, E
SE FOSSI
GIOVANE,
TI AVREI
GIÀ MAN-
GIATA. NE
SONO
CERTA.

SEI
DAVVERO
UNA BRAVA
RAGAZZA.



ORMAI,
NON HO
PIÙ UN
POSTO
DOVE
STARE.



MA...
SENTA...
VERAMENTE
NON HO
IL RAGAZ-
ZO...

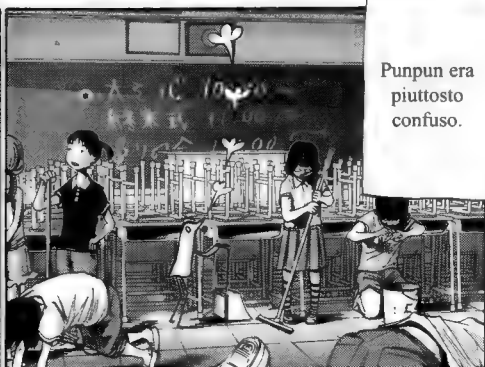
CHE
BELLO
ESSERE
GIO-
VANI!

FAI
MOLTO
SESSO?

NON MI
DICA UNA
COSA COSÌ
TRISTE.



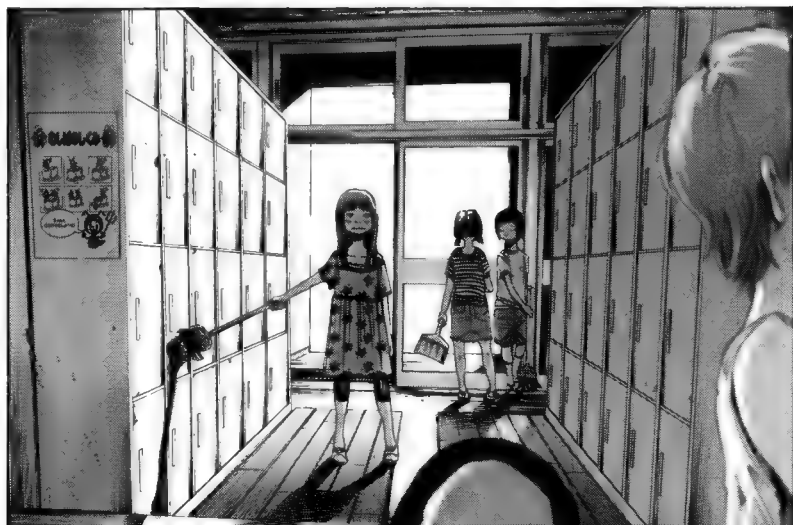
Addirittura arrabbiato,
perché sapeva che per
quanto si scervellasse
non avrebbe trovato
una soluzione. E
nonostante questo, non
poteva provare altro
che confusione.



* PULIZIE DALLE 10:00 / CERIMONIA DI FINE PRIMO QUADRIMESTRE DALLE
11:00 / ASSEMBLEA DI CLASSE (L'ORARIO NON È VISIBILE. N.D.T.)

“...mi
ucciderà!”

“Visto
com'erano
andate le cose..
Aiko-chan..”





• TI ASPETTO DavANTI ALLA CIVIC
HALL ALLE 18 - AIKO



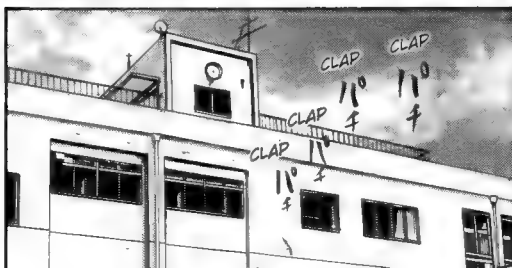
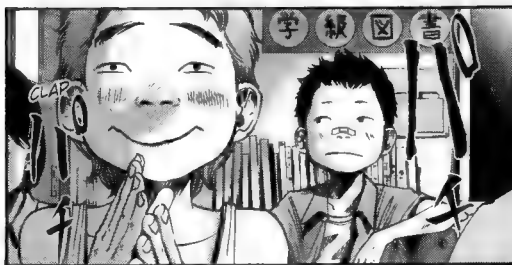
DIVER-
TITEVI E
RIPOSA-
TEVI!

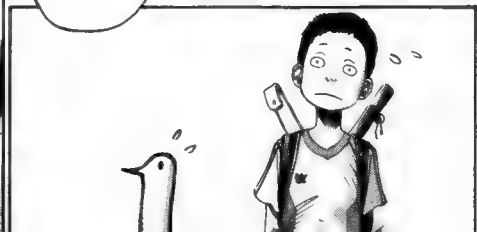
MA
RICOR-
DATEVI
UNA COSA
MOLTO
IMPOR-
TANTE...

DUNQUE...
DOMANI INI-
ZIERANNO LE
TANTO ATTESE
VACANZE
ESTIVE!

...A COLO-
RO CHE
NON FANNO
I COMPITI
SPETTERÀ
LA MORTE!

ざざ6時に
市民ホールで
まってるよ
あいこ

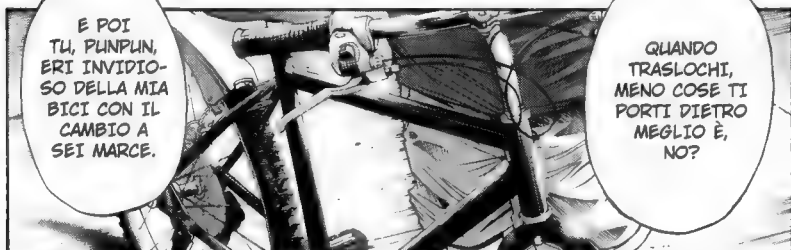






DUN
DUN DU
DUUUN!

DUN
DUN DU
DUUUN!



E POI
TU, PUNPUN,
ERI INVIDIO-
SO DELLA MIA
BICI CON IL
CAMBIO A
SEI MARCE.

QUANDO
TRASLOCHI,
MENO COSE TI
PORTI DIETRO
MEGLIO È,
NO?

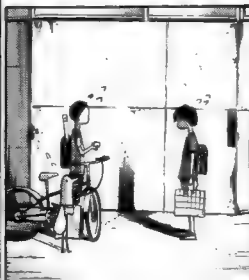


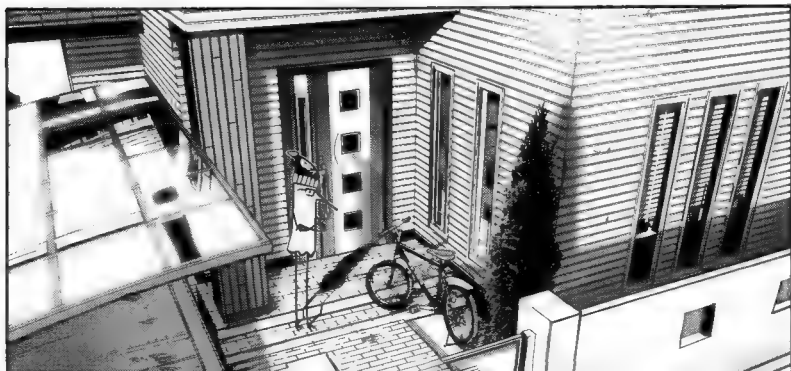
COSA
SI DEVE
DIRE IN
QUESTI
MOMEN-
TI?

UH UH!

TU,
KOMACCHAN,
DICEVI DI
VOLERE TANTO
LA PLAY, PERÒ
NON POSSO
DARTELA. AC-
CONTENTATI DI
QUESTO.

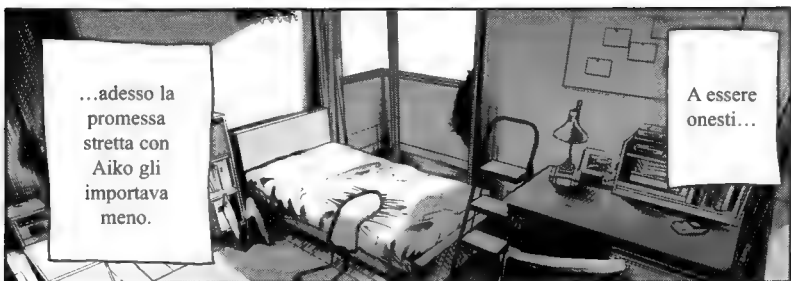
CHISSÀ,
BOH...
PERÒ...







Punpun si
sentì molto
triste.



...adesso la
promessa
stretta con
Aiko gli
importava
meno.

A essere
onesti...

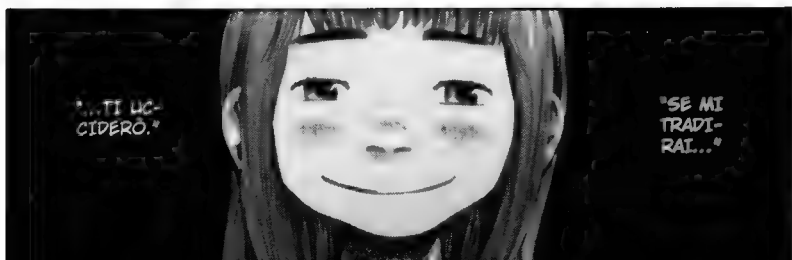
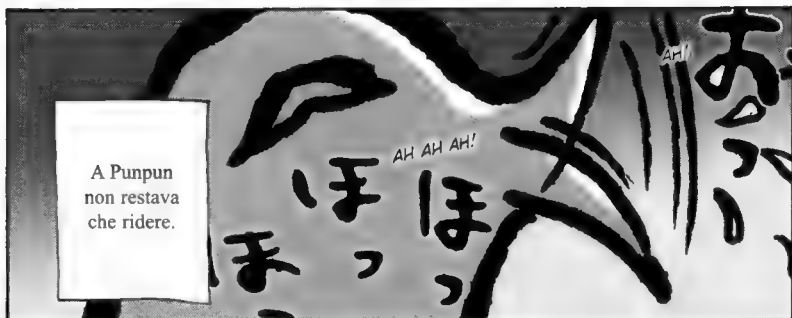


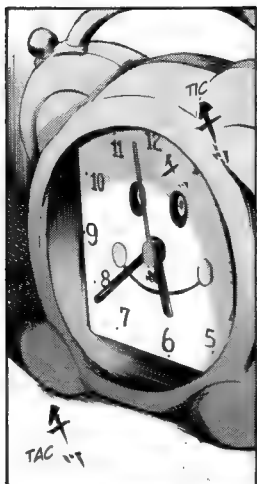
"E soprattutto,
perché dovrei
venire ucciso
solo perché non
ho mantenuto la
promessa?"

Pensò: "Due
bambini da soli
non possono
andare fino a
Kagoshima! È
un posto trop-
po lontano!"



"Non è che
Aiko è
scema?"





"Chissa se
Aiko-chan
mi ucciderà
in modo
indolore
...?"



Punpun era
molto agitato,
e sentiva che
gli stava per
scoppiare il
cuore.





Magari... con la bici con il cambio, fino
a Kagoshima riusciamo ad arrivare.



PUN-
YAMA!

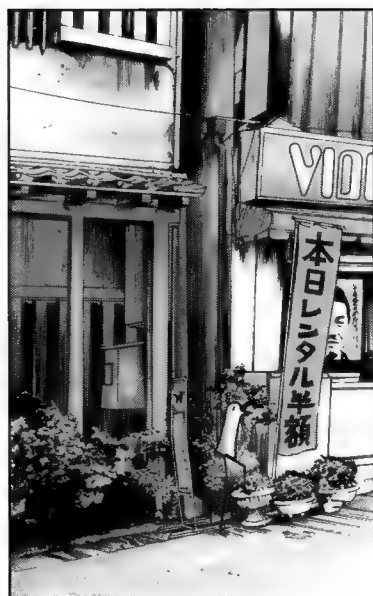
MISU-
RIAMO LA
TEMPERA-
TURA?

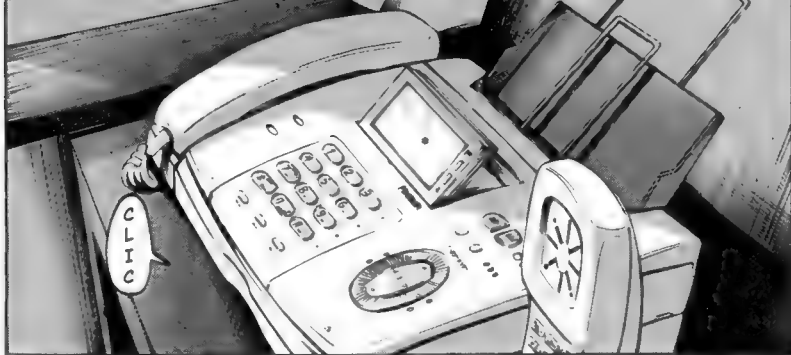
AH?
NON
C'È?



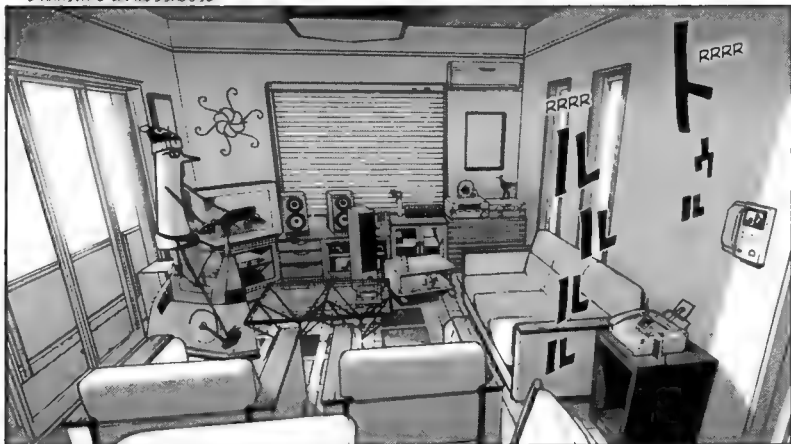


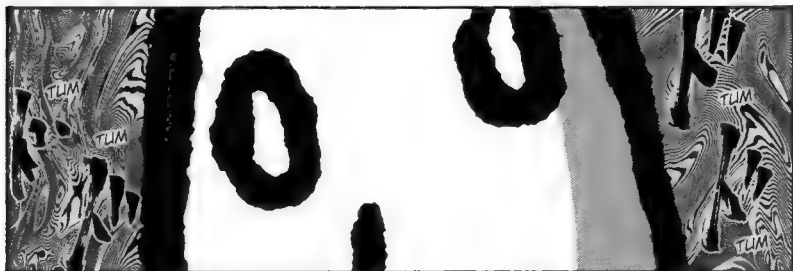


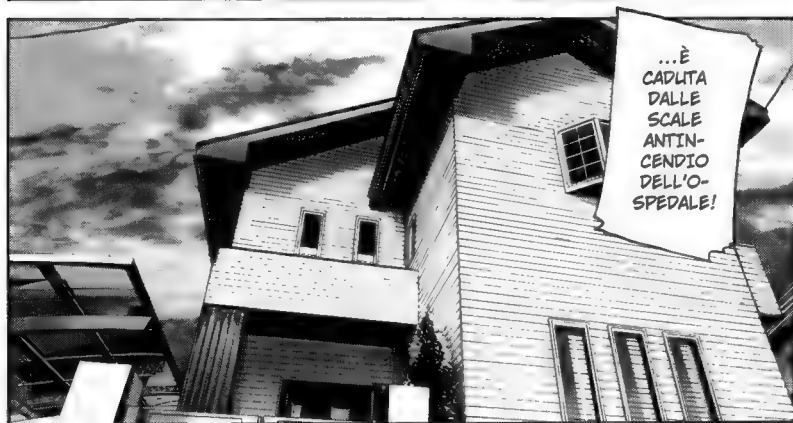


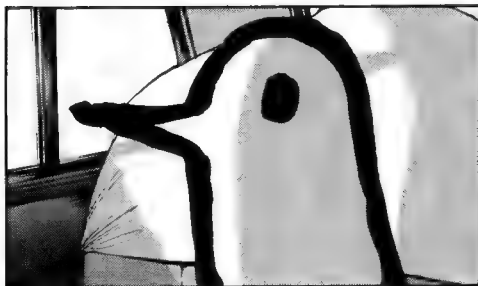


• È ARRIVATO UN MESSAGGIO









Pumpun fu costretto
a salire sul taxi.



C'È
TRAFFICO
QUI, A
QUEST'ORA.
GIRIAMO
VERSO LA
CIVIC
HALL.

SÌ. PERÒ
PRENDA
IL FUNGO,
EH!



QUELLA
STUPIDA
DI MIA
SORELLA
...!

...si senti
leggermente
sollevato.

Pumpun
sincera-
mente.

Però...



TIPO...
È EMOTI-
VAMENTE
INSTA-
BILE.

È
SEMPRE
STATA
UNA TIPA
DIFFICILE,
FIN DA
PICCO-
LA.

IN POCHE
PAROLE È
STRANA.



QUANDO
ERA GIO-
VANE HA
GIRATO IL
MONDO.

È
SEMPRE
STATA
COSÌ.

di andare
fino a
Kagoshima
da solo con
Aiko.

Pumpun
aveva tanto
paura...

Perché



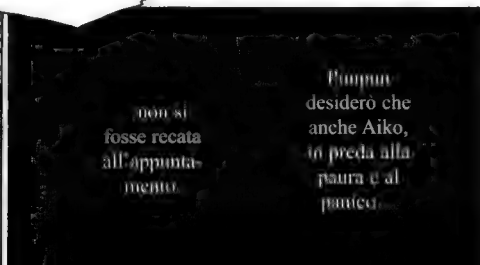
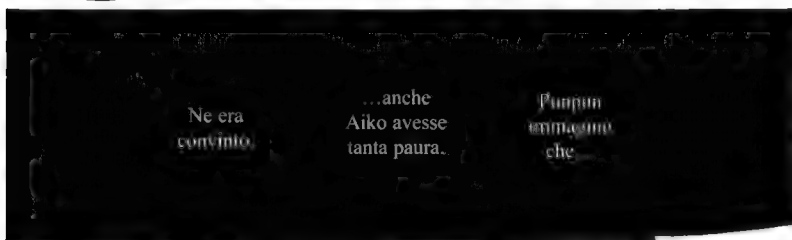
PER
LEI ERA
UN VIAGGIO
ALLA RICERCA
DELLA FELICI-
TÀ, O DELLA
LIBERTÀ.

A
ME PERÒ
SEMBRAVA
SOLO UNA
FUGA.



I MIEI
L'HANNO
PRATICAMENTE
CACCIATA DI
CASA, E HA
PURE LASCIATO
L'UNIVER-
SITÀ.





"Se così fosse,
allora sarebbe
proprio una che
pensa solo a
sé!"

"...anche Aiko-chan
sta tremando di
paura e si sta
mangiando una
merendina al
cioccolato.

Pumpun fece
dei pensieri
"Può darsi
che..."

E DICO
CHE NOI
ESSERI
UMANI
SIAMO
DAVVERO
DEBOLI E
BRAMOSI!

PER
QUESTO
IO SONO
SEMPRE
TRISTE!

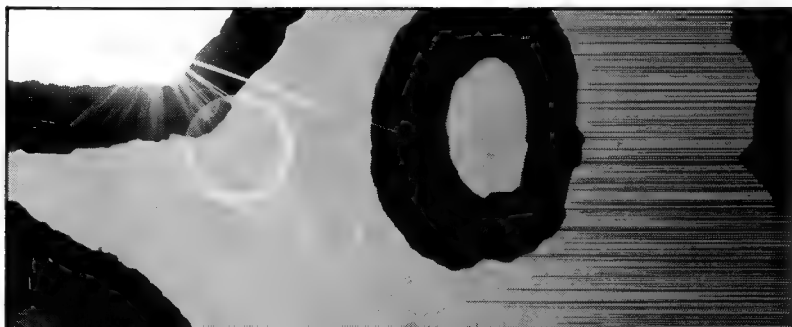
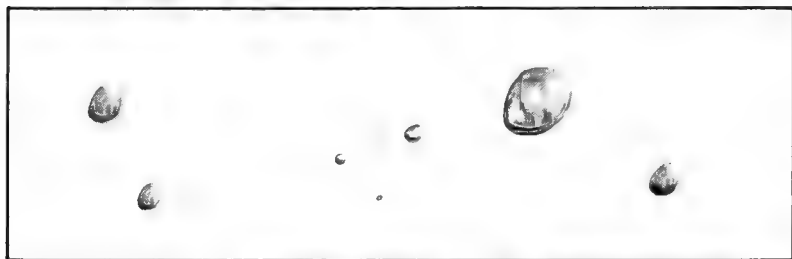
Pumpun pensò che le
avrebbe detto così, e
all'idea si sentì più
leggero. Anzi non
vedeva l'ora di
incontrarla.

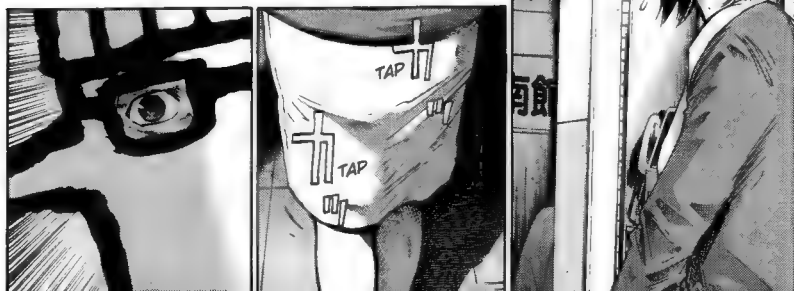
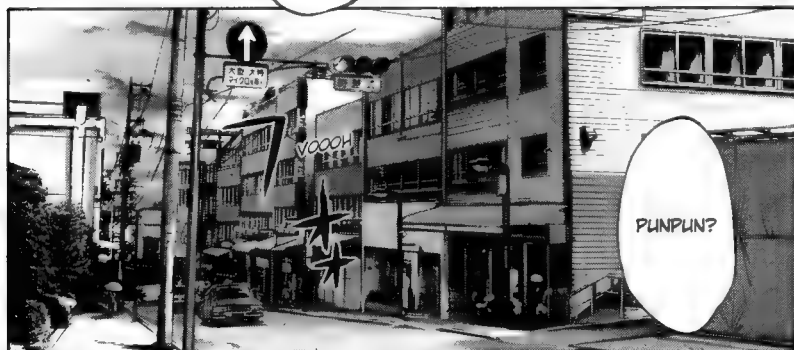
"Mi cadono le
braccia. Ma allora
anche Aiko-chan
è una codarda!
Eh eh!"

GLI
ESSERI
UMANI
SONO...











MI
PRENDI IN
GIRO?!



PRIMA
DI TUTTO
DEVO
DIRTI UNA
COSA.



MI
SONO
SCIVOLATE
LE MANI.
HO PER-
SO LA
PRESA.

MA
COSA
DICI?
MICA MI
SONO
TUFFA-
TA.



COMUNQUE
TI DIMETTE-
RANNO DOMANI
COME PREVI-
STO. PER LA
FRATTURA BASTA
CHE TI FACCIA
VISITARE REGOLA-
RMENTE.

NON MI
FIDO A
LASCIARVI
SOLI, TE E
PUNPUN.
RIMARRÒ DA
VOI ANCORA
PER UN
PO'.



SEI
DAVVERO
MOLTO AGILE
SE RIESCI
A CADERE DAL
SECONDO PIANO
PERCHÉ TI
SONO SCI-
VOLATE LE
MANI.



COME
SAREBBE
A DIRE
"ALLO-
RA"?



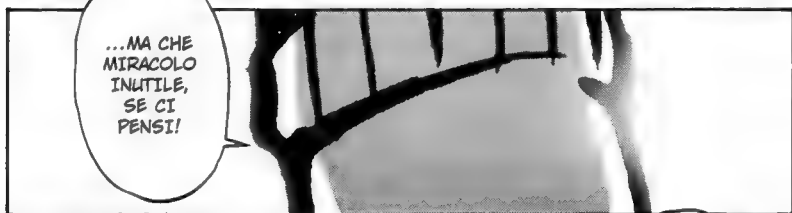
ALLORA
DICIAMO
CHE SONO
SCIVOLATA
CON I
PIEDI.



PARE CHE
IL TETTO IN
LAMIERA DEL
PARCHEGGIO
ABBIA FATTO
DA CUSCINO,
PERMETTENDOTI
MIRACOLOSA-
MENTE DI
CAVARTELA
CON COSÌ
POCO...

OH!
GRAZIE.
È UN BEL-
L'AIUTO.

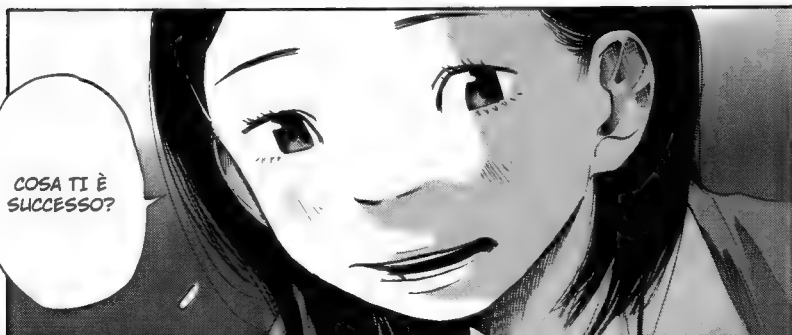
HO
LA MANO
DESTRA
FRATTURATA,
POTRESTI
PENSARCI TU
AI LAVORI
DI CASA?



...MA CHE
MIRACOLO
INUTILE,
SE CI
PENSI!



ADESSO
TU SARESTI
COSÌ MATURO
E IN GAMBA
DA POTERMI
CRITICARE?



COSA TI È
SUCCESSO?

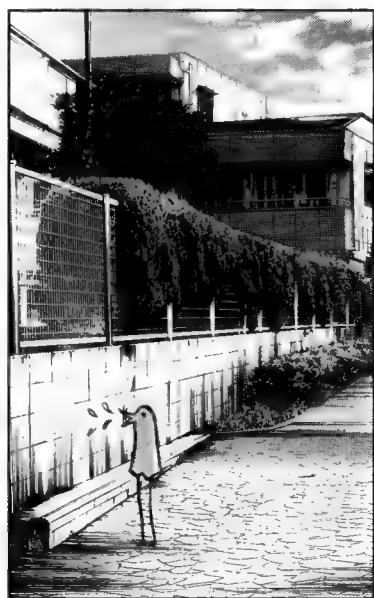


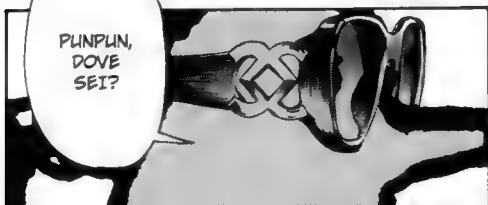
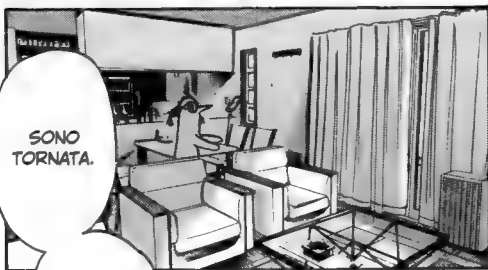
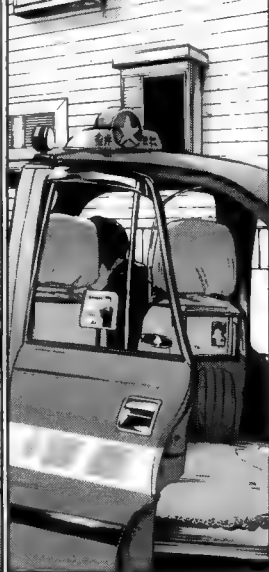
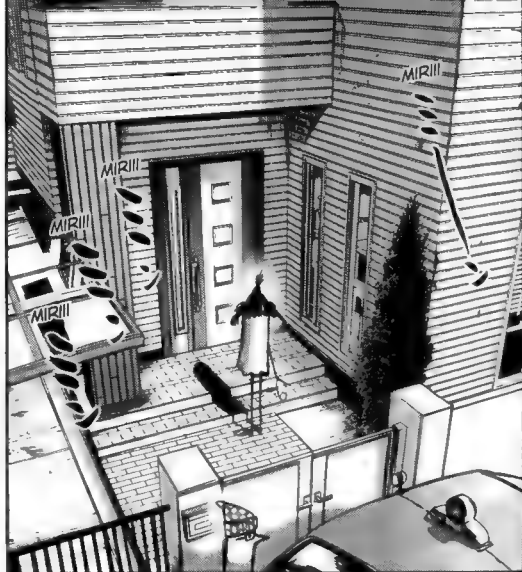
Punpun
pensò
che...



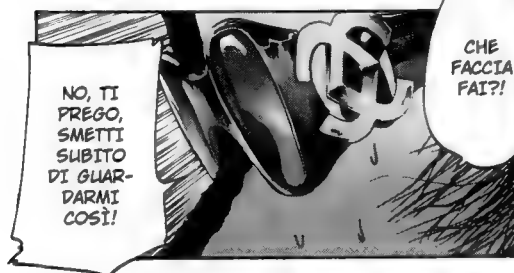
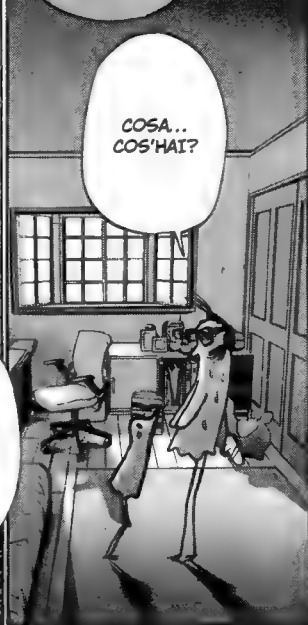
...la Terra poteva
anche esplodere in
quel momento, e
a lui non sarebbe
importato.











NO, TI
PREGO,
SMETTI
SUBITO
DI GUAR-
DAMI
COSÌ!

CHE
FACCIA
FAI?!



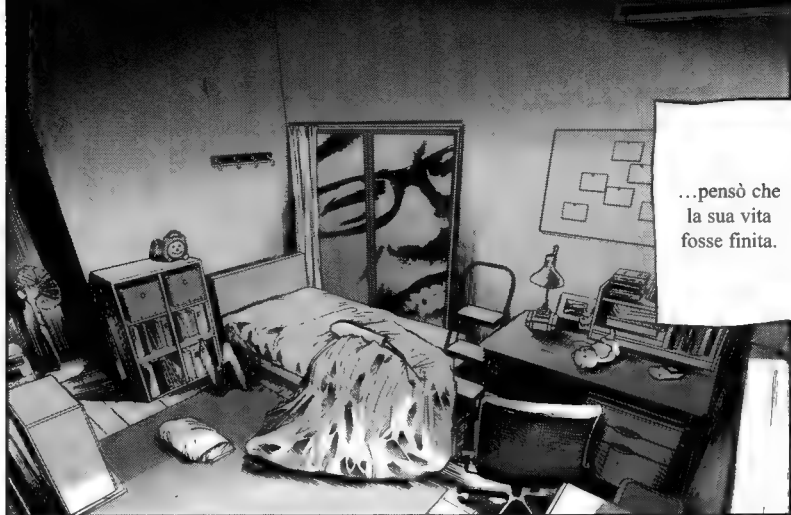
COSA?!

MA
CHE GLI
PRENDE
A PUN-
PUN?!

EH,
GIÀ... È
COSÌ DA
IERI.

Si sentiva
così male,

Punpun
stava
soffrendo
proprio
tanto.



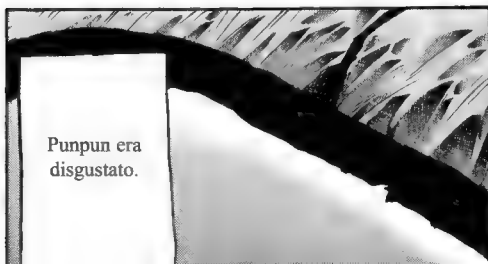
...pensò che
la sua vita
fosse finita.



A
TRATTARLI
MALE TI
È UN PO'
PASSATO?



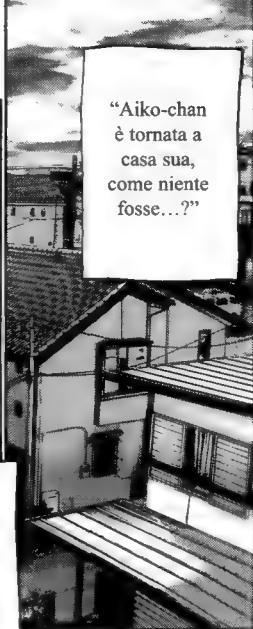
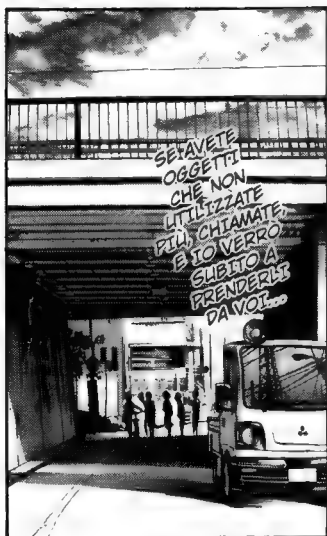
OH,
SIGNOR
PUNYAMA,
LO SA
CHE A DIO
PIACE
TANTO
QUESTO
SUO
PESSIMO
MODO
DI FARE?



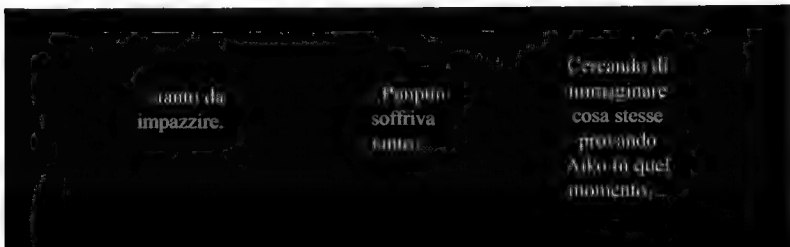
Punpun era
disgustato.



Per niente.



“Oppure è andata da sola a Kago-shima?”



...tanti da
impazzire.

...l'impeto
soffriva
tanta...

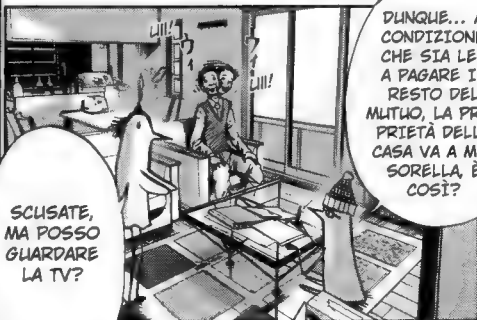
Cercando di
immaginare
cosa stesse
provando
Aiko in quel
momento...



E pensò che
un pessimo
ragazzo
come lui...

...era
meglio che
morisse.

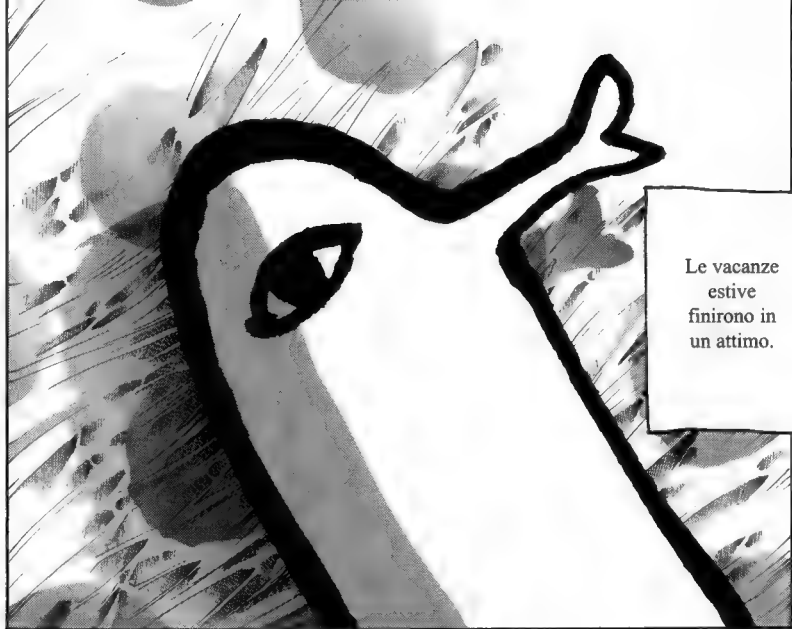
• GUIDA: IL PERCORSO DEL DIVORZIO CONSENSUALE



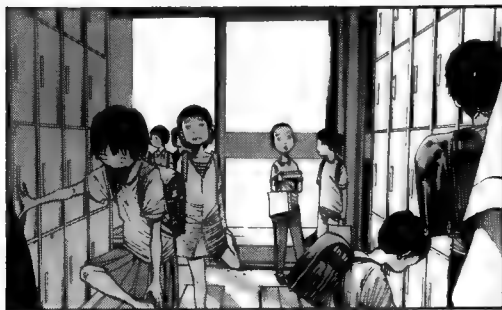
DUNQUE... A
CONDIZIONE
CHE SIA LEI
A PAGARE IL
RESTO DEL
MUTUO, LA PRO-
PRIETÀ DELLA
CASA VA A MIA
SORELLA, E
COSÌ?

SCUSATE,
MA POSSO
GUARDARE
LA TV?





Le vacanze
estive
finirono in
un attimo.



...Atko
era
venuta
a scuola
come se
niente
fosse.

Il giorno
della
cerimonia
di inizio
secondo
quadrime-
stre...

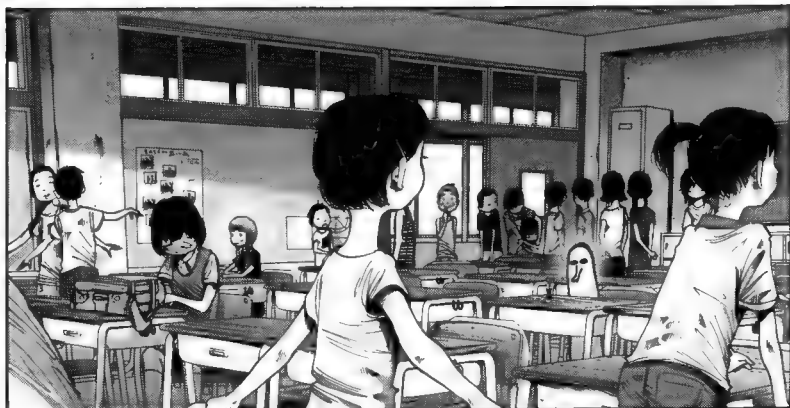


TI HO
CHIAMATO
E NON RI-
SPONDEVI, E
NON TI SEI
NEMMENO PRE-
SENTATO IN
QUEI GIORNI
IN CUI
DOVEVAMO
VENIRE A
SCUOLA.

MA
COSA HAI
FATTO
DURANTE
LE VA-
CANZE,
PUNPUN?

PUNPUN
...?

VADO A
FARE LA
PIPI.



PUNPUN!

DUNQUEEE...
IL QUADRI-
MESTRE È
APPENA INI-
ZIATO...

...E VI
PRESENTO
UNA NUOVA
STUDEN-
TESSA!

DAI, DAI,
DAIII!

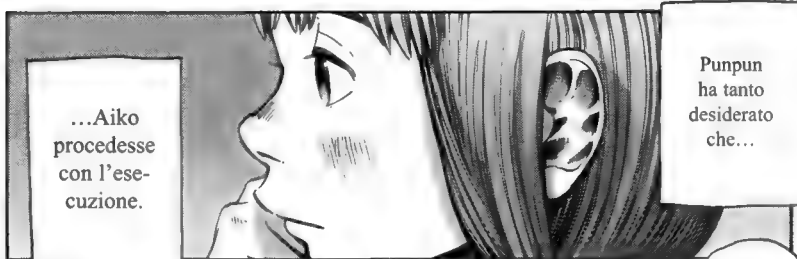
RAGAZZI,
SEDETE-
VIII.



MI
CHIA-

Aiko-
chan!

VENGO
DALLA
CIRCO-
SCRIZIONE
DI SUGI-
NAMI.

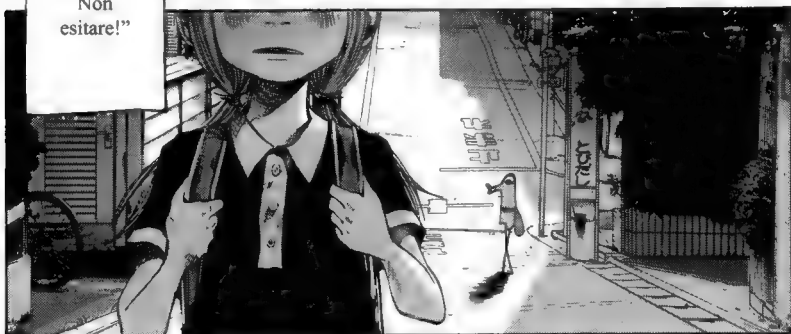




“Presto!
Fallo
adesso!”

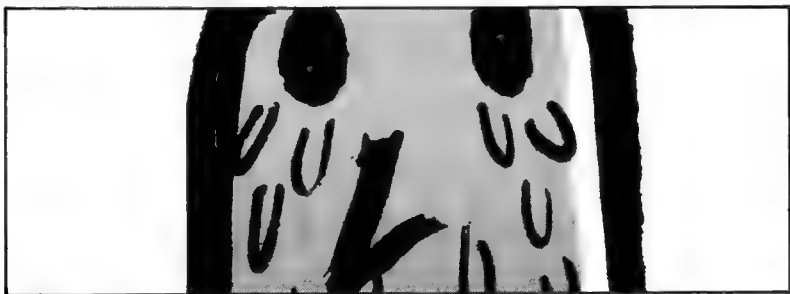


“Presto!
Non
esitare!”

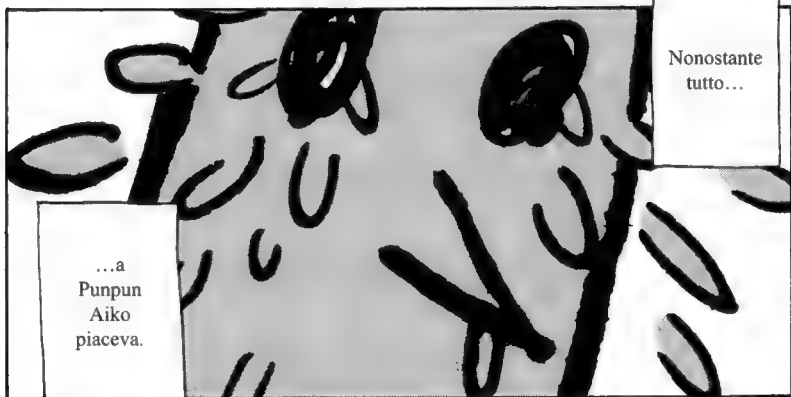




"Non voglio
morire..."



"Perdonami..."



...a
Punpun
Aiko
piaceva.

Nonostante
tutto...

In quel
momento
Punpun era
solo in tutto
l'universo.

...per quanto
piangesse...

Però...



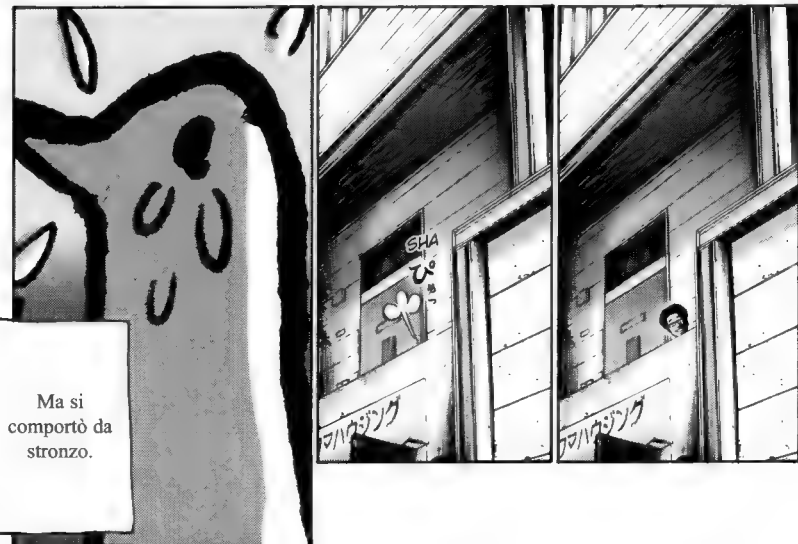


...solo
in tutta
l'universo,
però...

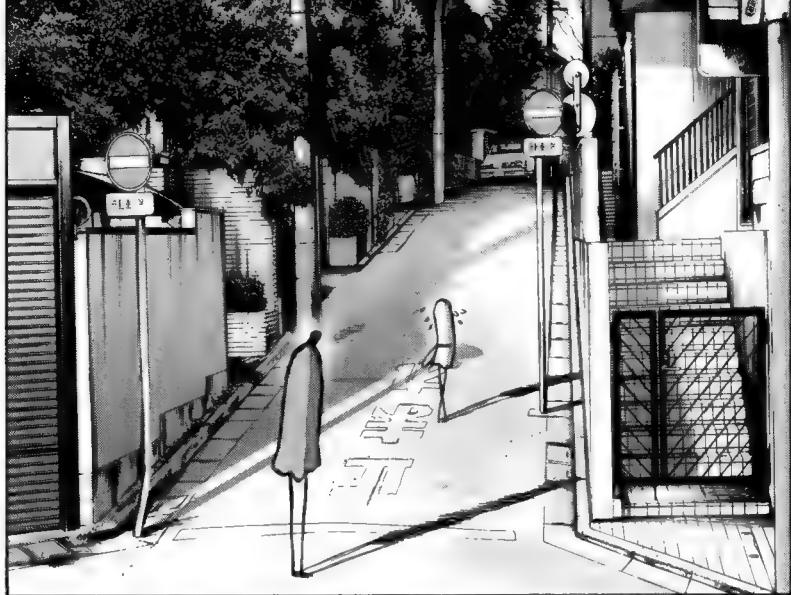
Pumpun
era...

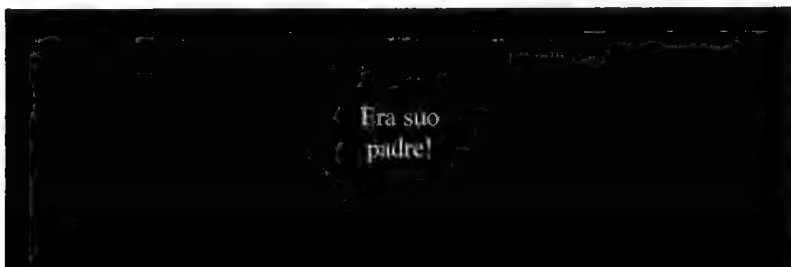
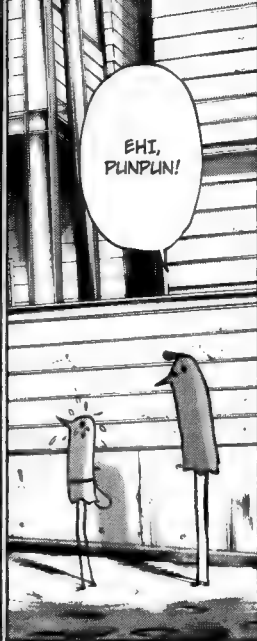
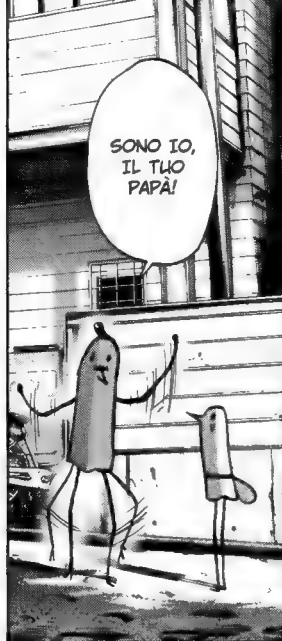
...quando
pronunciò
"mio Dio,
mio Dio,
trilla, gira,
oplà!"...

...Dio
apparve.



Ma si
comportò da
stronzo.



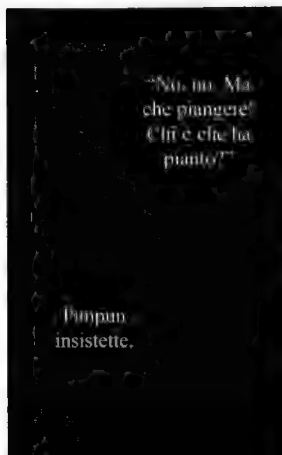




DAI,
PUNPUN!



DIMMI
PERCHÉ
PIANGEVI!

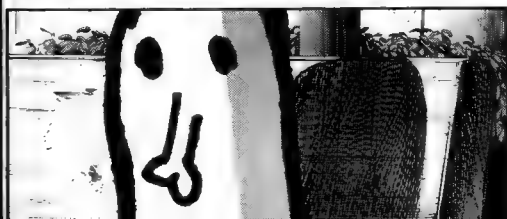


"No, no. Ma
che piangere!
Chi è che ha
pianto?"

Punpun
insistette.



PER CASO
QUALCUNO
TI HA
TRATTATO
MALE?

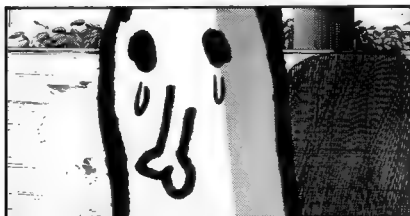
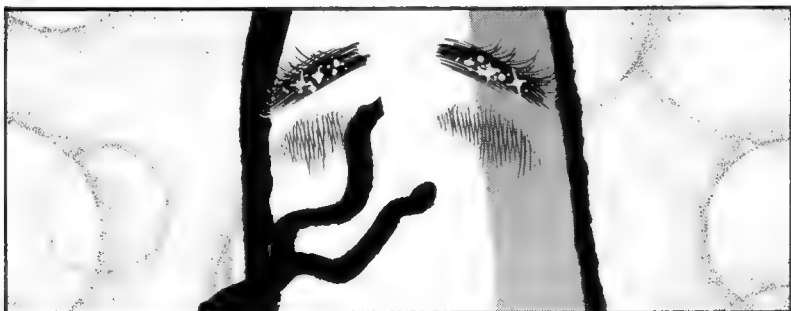
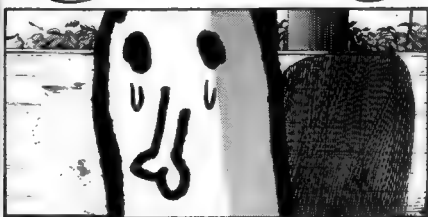




HO CAPI-
TO... ERA
QUELLA DI
PRIMA?



HO INDO-
VINA-
TO.





ERA DA
DUE MESI
CHE NON TI
VEDEVO,
MA...

...SEI
PROPRIO
MATURATO
TANTO.

HO CA-
PITO...



FORSE
SONO CREA-
TURE VENUTE
DAI PIÙ
REMOTI CON-
FINI DELLO
SPAZIO.

SAI
CHE LE
RAGAZZE
FANNO
SEMPRE
COSÌ?



OGNI
VOLTA
CHE VEDO
IL CIELO
PIENO DI
STELLE...

...MI
DOMANDO SE
IN UN QUALCHE
PIANETA VIVA
LA MIA ANIMA
GEMELLA, E SE
SIA DAVVERO
POSSIBILE
INCONTRARLA,
PRIMA O
POI.



EE-HOP! EE-HOP!

EE-HOP!

A PROPO-
SITO, LO
USI IL
TELESCO-
PIO?



In realtà
l'aveva
dimenticato
in un angolo
dell'arma-
dio.

PERÒ
CREDIMI...

...L'AMORE
CHE PRO-
VAVAMO
L'UNO PER
L'ALTRA ERA
VERO E
SINCE-
RO.

SIAMO
IL CLUB
DI TENNIS
DELL'UNI-
VERSITÀ
DI IWAMA!
EE-HOP!
EE-HOP!

VORREI
SOLO CO-
NOSCERLE
MEGLIO, E
INVECE
FINISCO
COL LITI-
GARE...

SONO
UN PO' UN
MAIALE, FORSE
È PER QUESTO
CHE MI INNA-
MORO SEMPRE
DI PERSONE
CHE SONO
VICINE A
ME.

POI MI
CONSOLO
DA SOLO
DICENDOMI
CHE TANTO
NOI UMANI
SIAMO
TUTTI
COSÌ.

TI AN-
NOI CON
QUESTI
DISCORSI,
VERO?

PER-
DONAMI,
PUNPUN.

HO UNA
COSA...

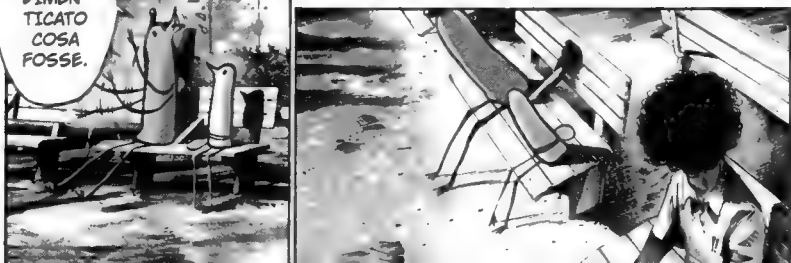
...DA
DIRTI,
PUNPUN.

Punpun
rispose a
casaccio.

"Invece ti
capisco
benissimo!"

SAPEVO
CHE ERI
BRAVIS-
SIMO,
PUNPUN. TU
SEI UN
GENIO.

MI
CAPI-
SCI?
BENE,
BENE.



...sembrava
che suo papà
fosse meno
in gamba
del solito.

A
Pianpian...

Comunque
gli voleva
molto bene.

A DIRLA
TUTTA, FAN-
TASTICAVO
CHE AVREI
FATTO LA BELLA
VITA, RICCO E
FELICE, SU
UN LONTANO
PIANETA.

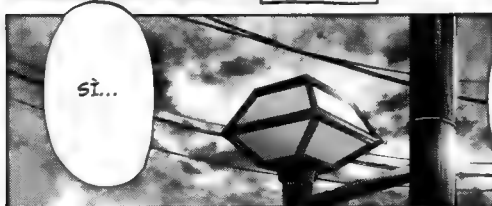
MA IN
REALTÀ IL
FUTURO È
MOLTO PIÙ
MODESTO DI
QUANTO SI
SOGLI.

DI
RECENTE
PENSO
SOLO
ALL'UNI-
VERSO.

FORSE
PERCHÉ
QUANDO
ERO PIC-
COLO ERO
APPASSIO-
NATO DI
FANTA-
SCIENZA.



Certo!
Senz'altro!



Sì...



COSA? HAI
TROVATO
IL PIANETA
PUNPUN
CON IL
TELESCO-
PIO?

GRANDE!
CI PORTE-
RESTI
ANCHE
ME?



GRAZIE.

HAI
REGALATO
AL TUO PAPÀ
IL MOMENTO
PIÙ FELICE
DI TUTTA
LA SUA
VITA.



AH...

AAAAH!



Punpun pensò
che se in quel
momento i
suoi amici li
avessero visti
abbracciati
così, si sarebbe
vergognato,
però...

IN
QUESTI
GIORNI
STA VENEN-
DO FREDDO.
ATTENTO, O
PRENDERAI
IL RAF-
FREDDORE.

PUN-
PUN...

...era già
arrivato
l'autunno.

Il Pumpun
si rese conto
che...

Il corpo del
suo papà era
caldo.



PERCIÒ
TI SALLITO
QUI E ME
NE VADO.

...NON
PUÒ PIÙ
AVVICI-
NARSI A
CASA
TUA.

IL
TUO
PAPÀ
...



Punpun
chiese:
"Dove
vai?"

A DIRE
IL VERO
SONO STATO
SELEZIONATO
COME PILOTA
COLLAUDA-
TORE DALLA
NASA.

IN
AME-
RICA.



E SE
SCOPRE
CHE TI HO
ASPETTATO
ALL'USCITA
DA SCUOLA,
FINIREMO
PER LITIGARE
ANCORA. AH
AH AH!

DAI,
SBRIGA-
TI. VAI
A CASA.

CHE
POI TUA
MAMMA SI
PREOC-
CUPI.



"Quando
possiamo
rivederci?"

Punpun
chiese a suo
padre...

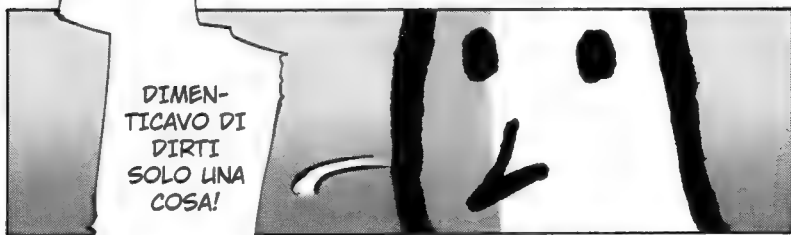
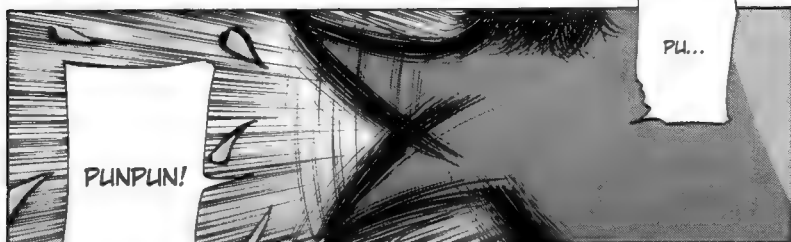


Punpun
pensò...



ECCO...

IN QUA-
LUNQUE
MOMENTO,
QUANDO
VOGLIA-
MO.

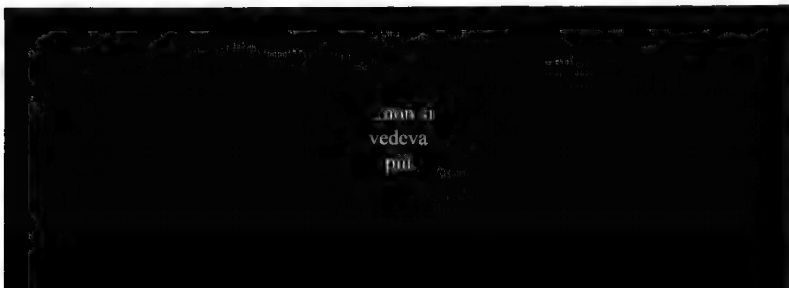
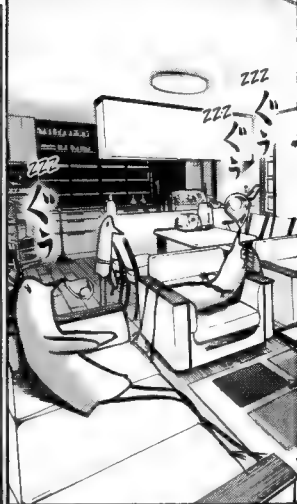
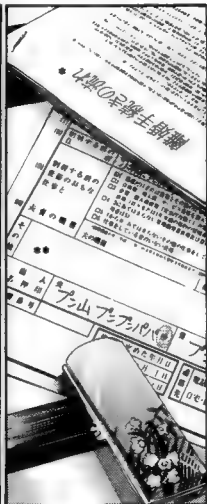




TI AMO,
BIMBO
MIO!



• GUIDA: IL PERCORSO DEL DIVORZIO CONSENSUALE
 ** PAPÀ DI PUNPLIN PUNYAMA C'È UNA FIRMA IN UN DOCUMENTO UFFICIALE. N.D.T.)

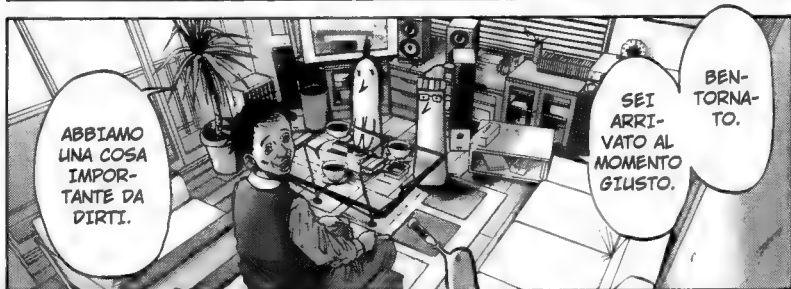
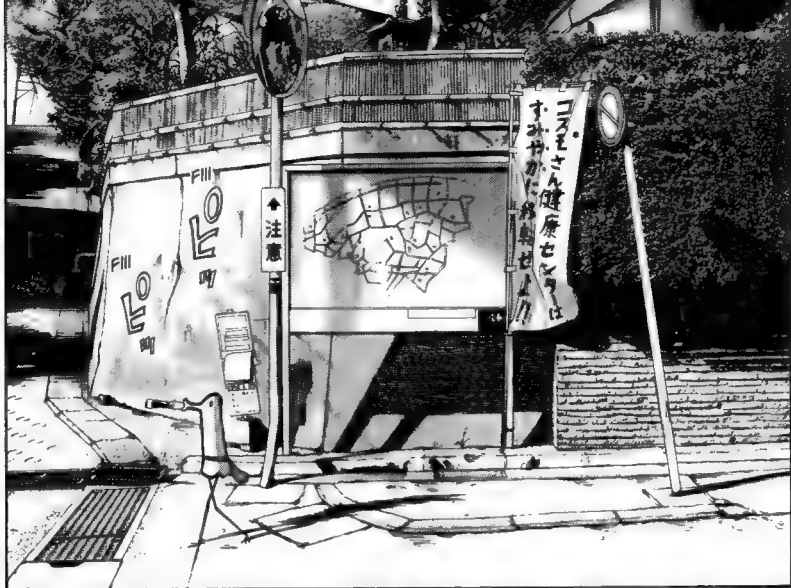






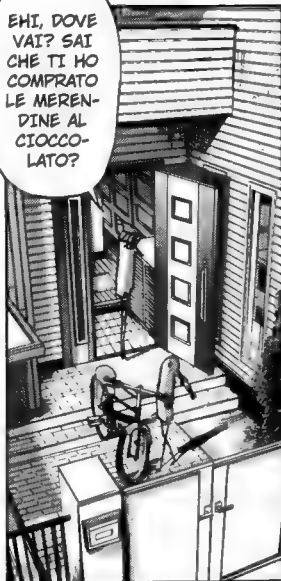
* PROVE PER LA GARA DI CORI / RIMANETE A SCHOLA DOPO LA FINE DELLE LEZIONI





* VOGLIAMO CHE IL CENTRO PER LA SALUTE DEL CORPO E DELLA MENTE DI COSMO-SAN SE NE VADA DA QUI IMMEDIATAMENTE!

EHÌ, DOVE
VAI? SAI
CHE TI HO
COMPRATO
LE MEREN-
DINE AL
CIOCCO-
LATO?



CAPIRAI
PERCHÉ...

...QUANDO
SARAI PIÙ
GRANDE.



EHÌ!

...ma perfino
Punpun riusciva a
capire cosa volesse
dire cambiare
cognome!

D'accordo,
era un
bambino...



...gli si
strinse il
cuore.

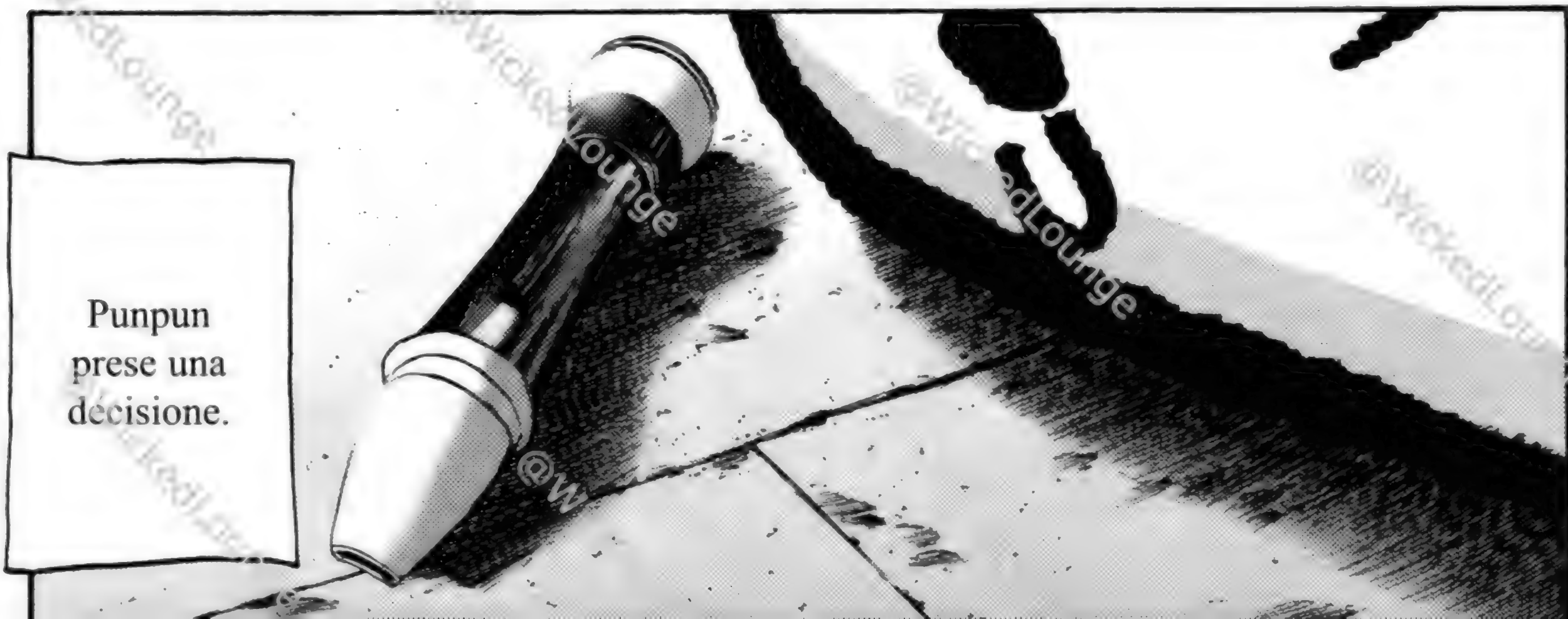
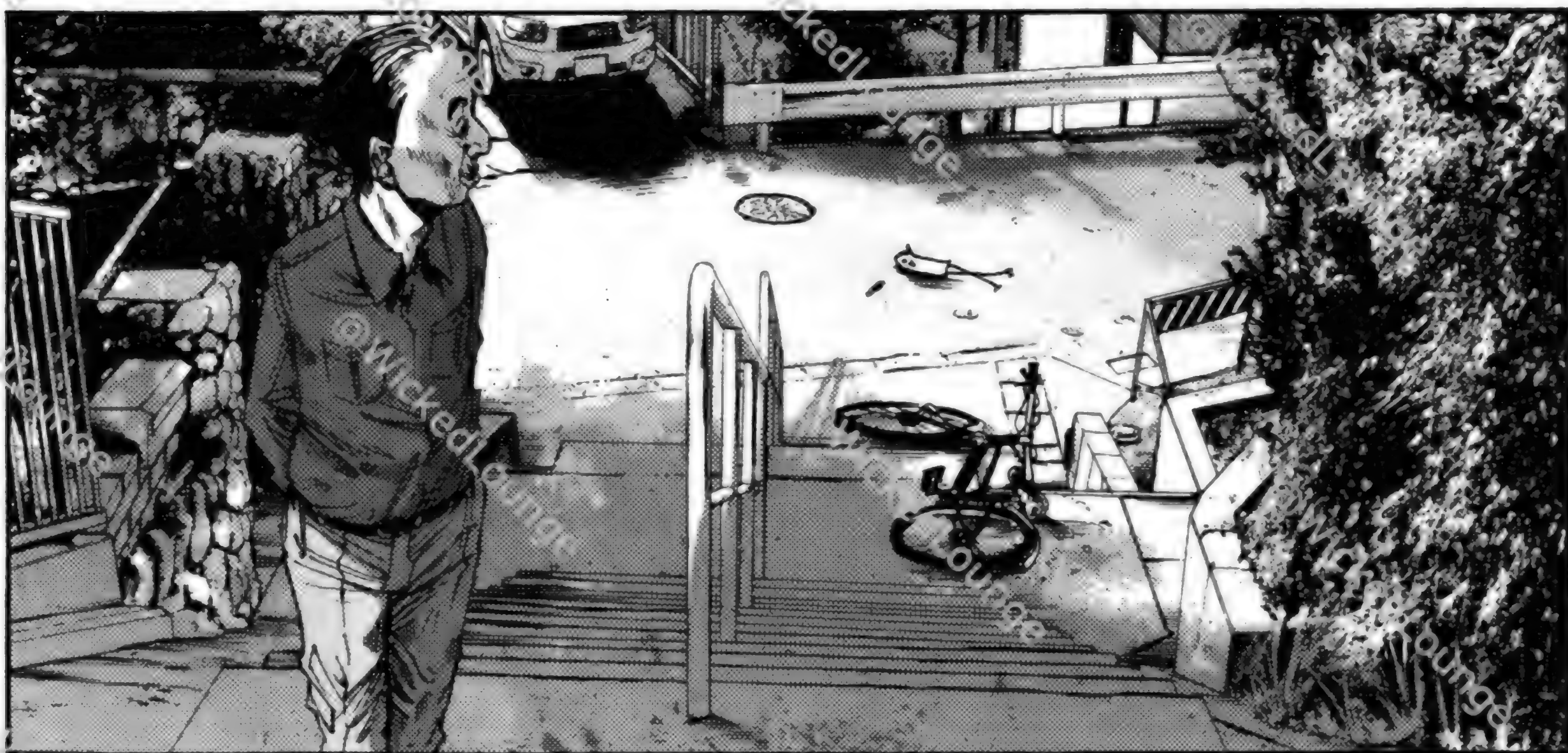
nessuno
potesse più
comprendere
i suoi senti-
menti...

Pensando
che...



di venire
trattato come
un bimbo
piccolo!

E non
ne poteva
proprio
più.



Punpun
prese una
decisione.

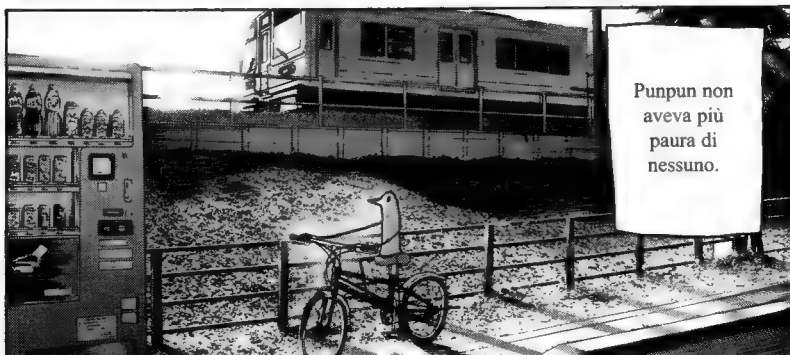


* STRADINA CENTRALE - ZONA COMMERCIALE

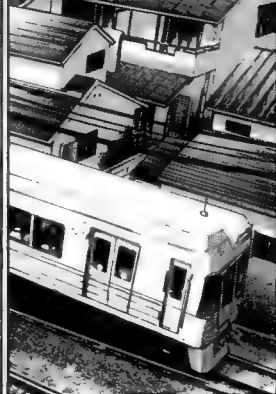
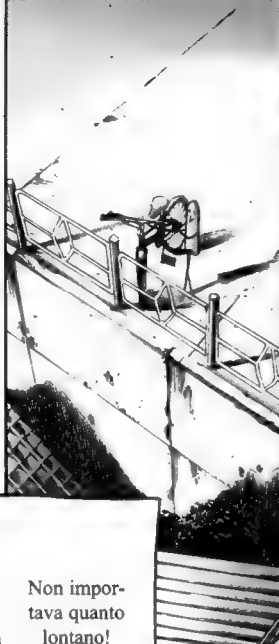


** VOGLIAMO CHE IL CENTRO PER LA SALUTE DEL CORPO E DELLA MENTE DI COSMO-SAN SE NE VADA DA QUI IMMEDIATAMENTE!

Da quel
giorno lui
sarebbe
stato un
adulto.

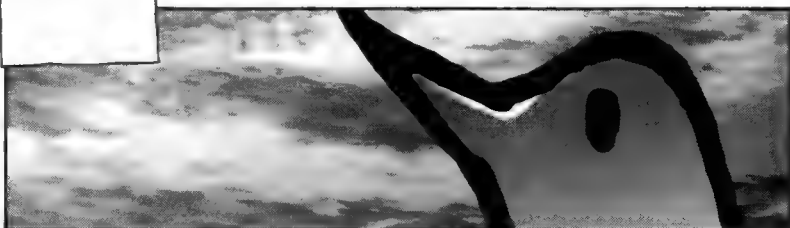


Punpun non
aveva più
paura di
nessuno.



Ora Pampun
era capace di
raggiungere
qualsiasi
luogo.

Non impor-
tava quanto
lontano!





Il mondo era
molto più
grande di
come se lo
era imma-
ginato.





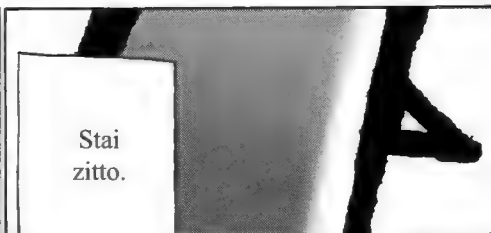
LO
SAPEVO:
SEI AN-
COR A UN
BAMBINO,
PUNPUN.



SOTTO
SOTTO STAI
PENSANDO
DI TORNARE
A CASA,
GIUSTO?



MA IN
EFFETTI
QUELLO SEI,
PUNPUN.



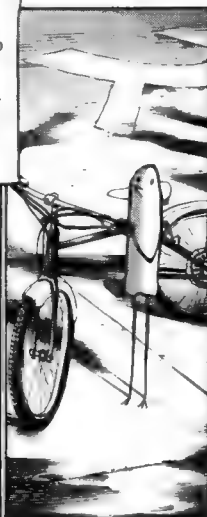
Stai
zitto.



UNA
DALLA
CASA

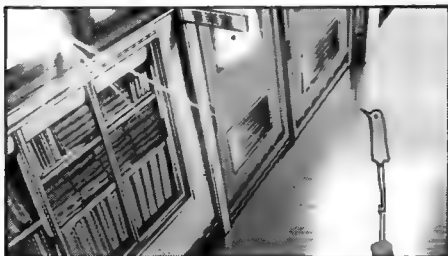
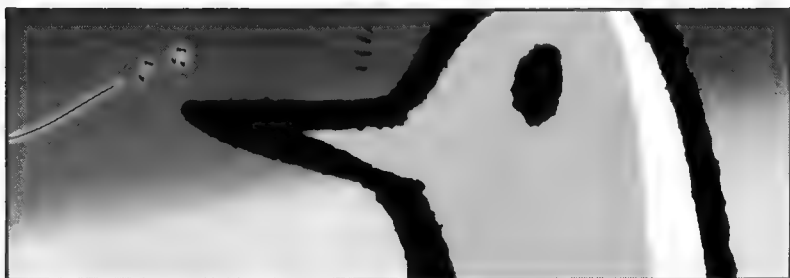


Punpun non
era mai stato
a scuola da
solo dopo la
fine delle
lezioni.

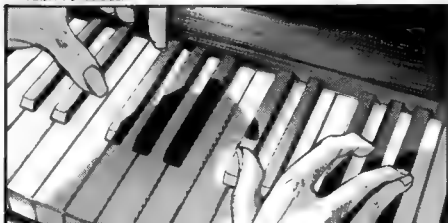


L'edificio
avvolto dal
silenzio...

Sembrava di
stare in un
mondo in cui
l'umanità si
era estinta.



* AULA DI MUSICA





E ha
pensato
che...

...sarebbe stato
meglio vivere
da sola fin
dall'inizio,
piuttosto che
provare questa
tristezza.

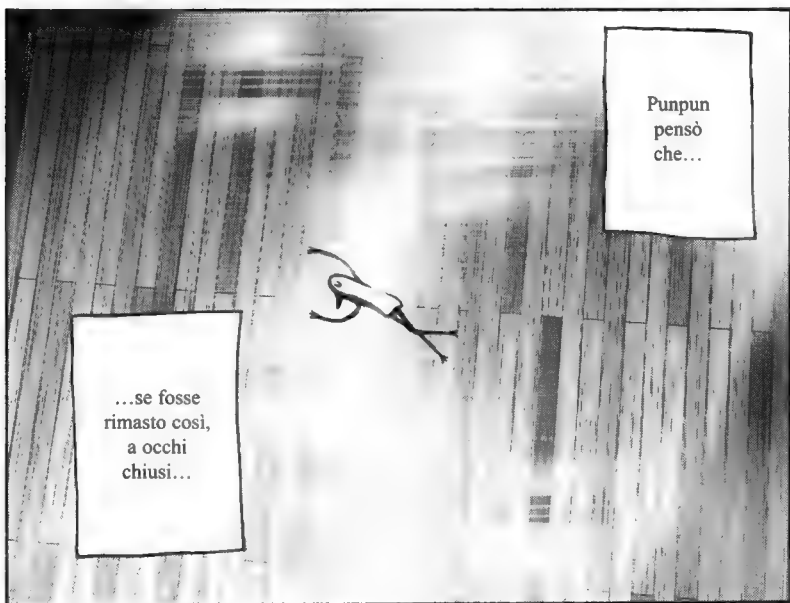


Oggi...

...Punpun
si è sentito
molto solo.



I raggi del
sole autun-
nale erano
così belli.



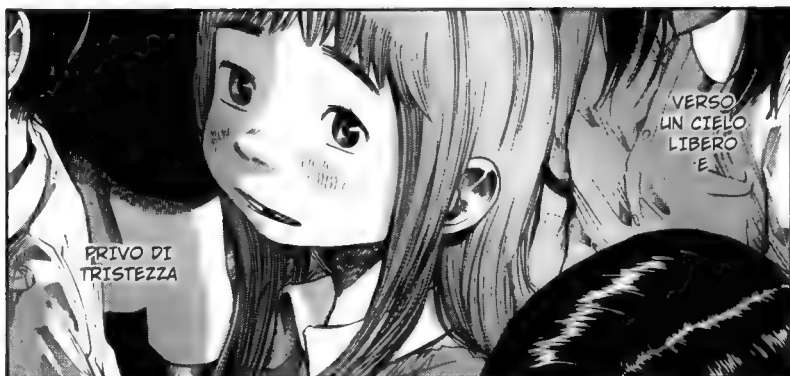
Punpun
pensò
che...

...se fosse
rimasto così,
a occhi
chiusi...



...sarebbe
potuto
evaporare
come
l'acqua,
e volare
ovunque.

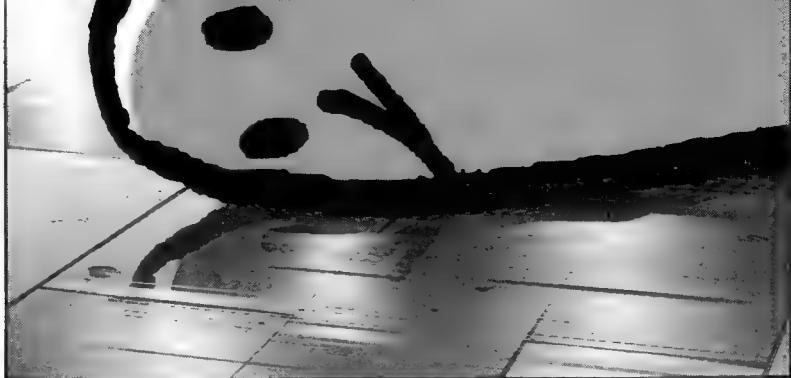


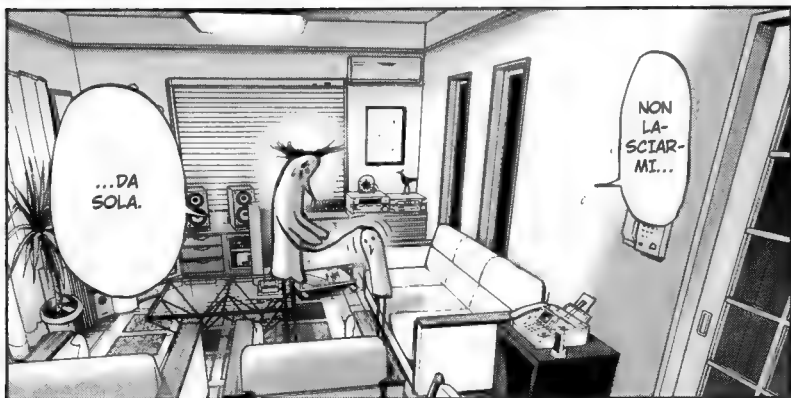




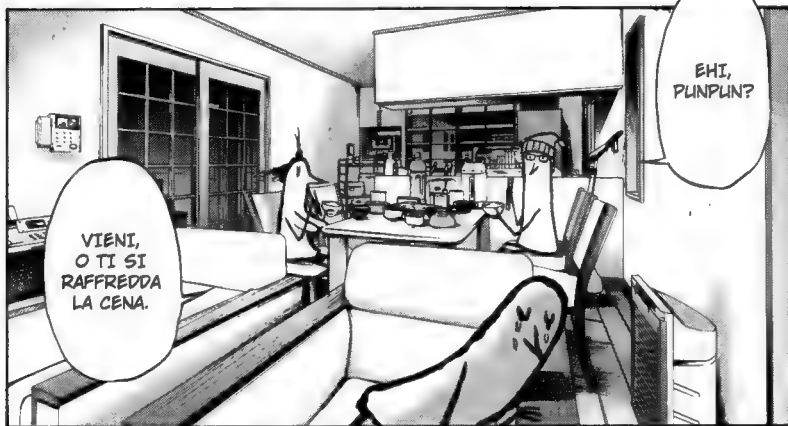
INIO ASANO

BUONANOTTE, PUNPUN ②





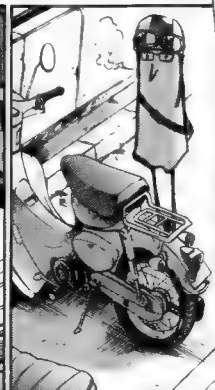
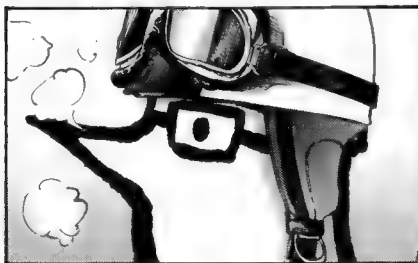
non
riusciva a
smettere di
piangere e
non sapeva
perché.



Buonanotte,
Punpun.









* SALA DA TÈ "NEW CASSIOPEA"





DICO
COSÌ, MA
TANTO QUI
DENTRO
CI SONO
SOLO
IO.

DA
QUESTA
PARTE!



SI STA
BENE, NON
TROVI?

HO SCO-
PERTO
DA POCO
QUESTO
LOCALE.



CI OCCU-
PAVAMO DEL
DIVORZIO DI
MIA SORELLA,
QUINDI...
CIRCA DUE
ANNI FA.

QUAND'ERA
STATO...?

L'ULTIMA
VOLTA CHE
SONO
STATO QUI,
ERA UNA
LOCANDA DI
RAMEN.



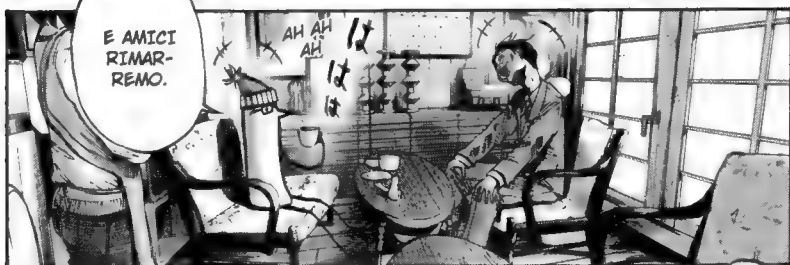
NON
IMMAGINAVO
CHE IL NOSTRO
RAPPORTO
SAREBBE
DURATO TANTO
A LUNGO.

AH, È
PROPRIO
VERO: "TUTTE
LE COSE DI
QUESTO
MONDO SONO
EFFIMERE".
E IL TEMPO
VOLA.



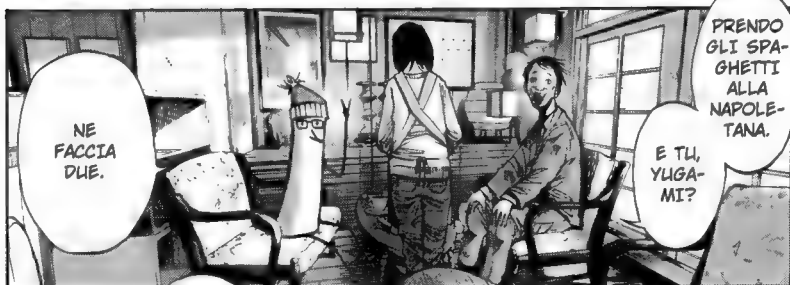
A PARTE
IL MOTIVO
PER CHI CI
SIAMO CONO-
SCIUTI, ORMAI
SEI UNO DEI
MIEI POCHI
AMICI.

WII,
WII.



E AMICI
RIMAR-
REMO.

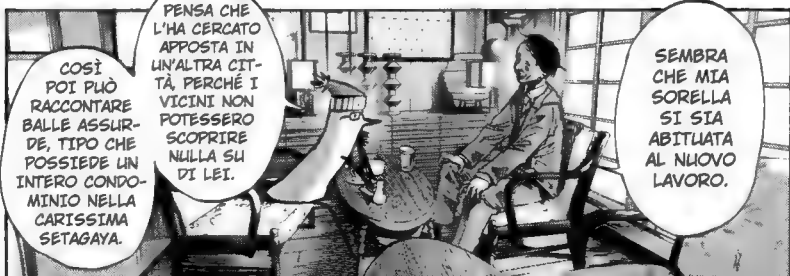
AH
AH
AH



NE
FACCIA
DUE.

PRENDO
GLI SPA-
GHETTI
ALLA NAPOLE-
TANA.

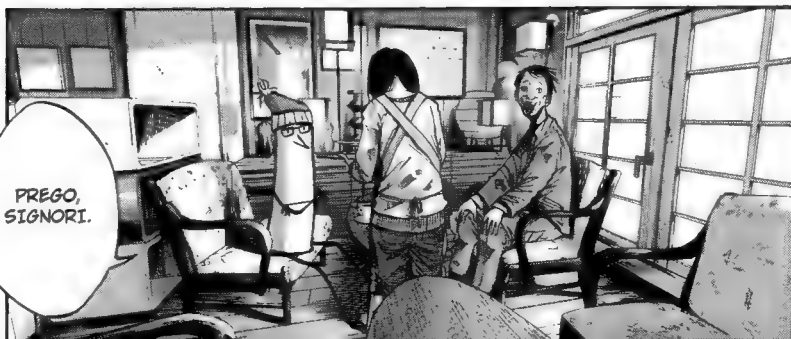
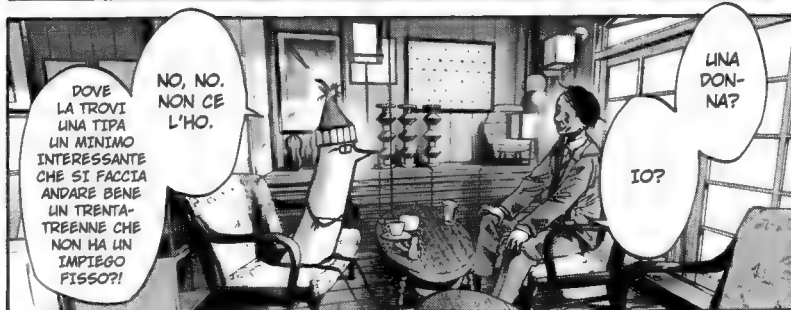
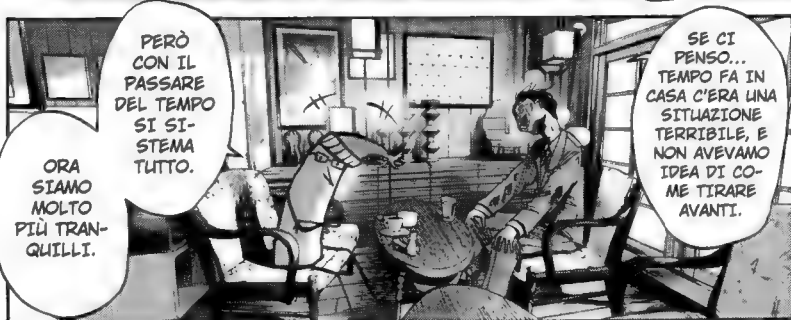
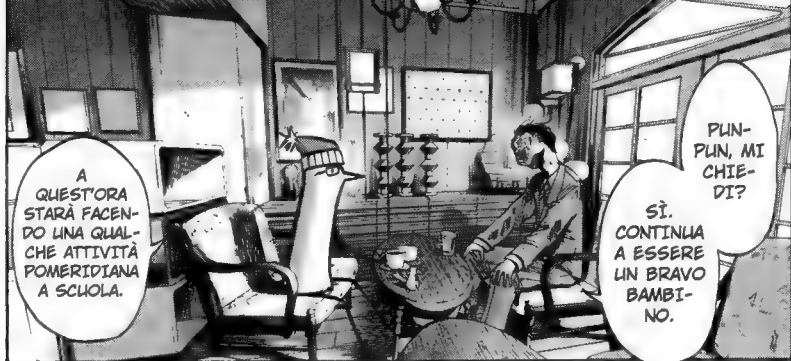
E TU,
YUGA-
MI?



COSÌ
POI PUÒ
RACCONTARE
BALLE ASSUR-
DE, TIPO CHE
POSSIEDE UN
INTERO CONDO-
MINIO NELLA
CARISSIMA
SETAGAYA.

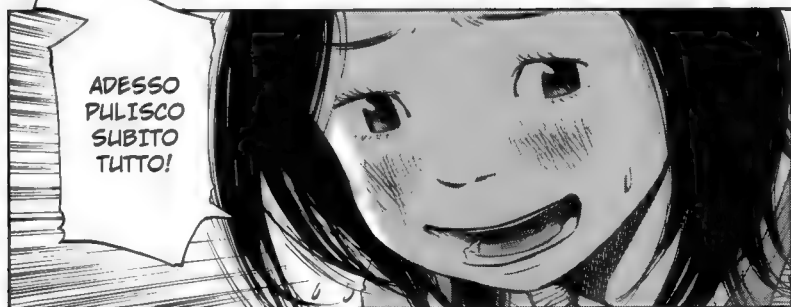
PENSA CHE
L'HA CERCATO
APPOSTA IN
UN'ALTRA CIT-
TÀ, PERCHÉ I
VICINI NON
POTESSERO
SCOPRIRE
NULLA SU
DI LUI.

SEMBRA
CHE MIA
SORELLA
SI SIA
ABITUATA
AL NUOVO
LAVORO.



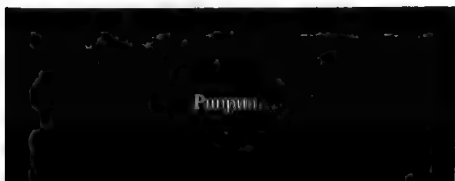
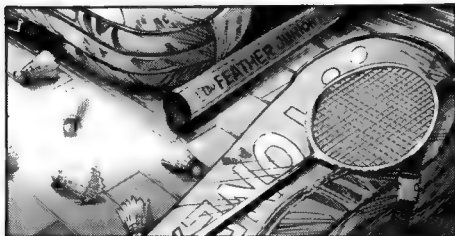


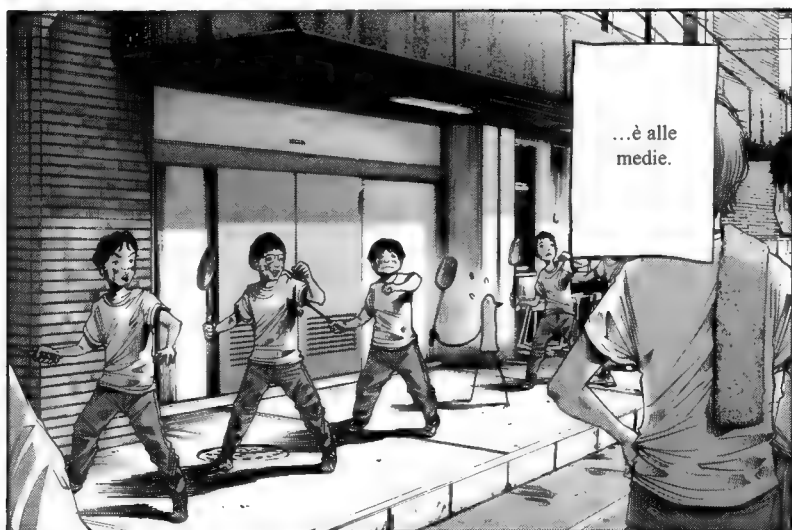
ACCI-
DENTI!





• SCUOLA MEDIA NUMERO DUE







DA QUEST'ANNO VORREMMO ELIMINARE CERTE BRUTTE ABITUDINI; PARLERÒ CON IL PROF, PERÒ...

QUAND'È CHE POSSIAMO GIOCARE DAVVERO IN PALESTRA?



SENPAI YAGUCHI!

CI SIAMO ANNOIATI A FARE GLI ESERCIZI PER L'IMPUGNATURA DELLA RACCHETTA.



...I FONDAMENTALI SONO COMunque IMPORTANTI. QUINDI PER IL MOMENTO CONTINUATE CON GLI ESERCIZI.



SE MI FOSSI ATTENTATO A PARLARE COSÌ QUANDO ERO AL PRIMO ANNO, GLI STUDENTI PIÙ GRANDI MI AVREBBERO RIEMPIUTO DI BOTTE.

ASCOLTATE.



EHI, LUI È UN'ECCERZIONE.

CON LUI SIETE PIÙ GENTILI!

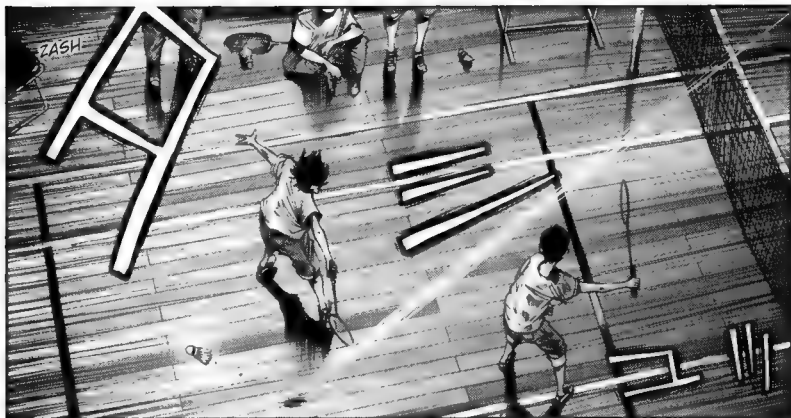
SÌ, PERÒ KOMACCHAN LO FATE GIOCARE!



PROVATE A RICEVERE LE SUE SCHIACCIATE. SONO FORTISSIME. NON SCHERZA MICA.

...era che
gliel'aveva
proposto
Komacchan,
perché lo
ispirava.

Il motivo per
cui Pūnpūn
si era iscritto
al club di
badminton...



Ma non
voleva tirarsi
indietro.

E a Pūnpūn
non faceva
mica piacere.

In un attimo
Komacchan
era diventato
bravo.

Solo
che...

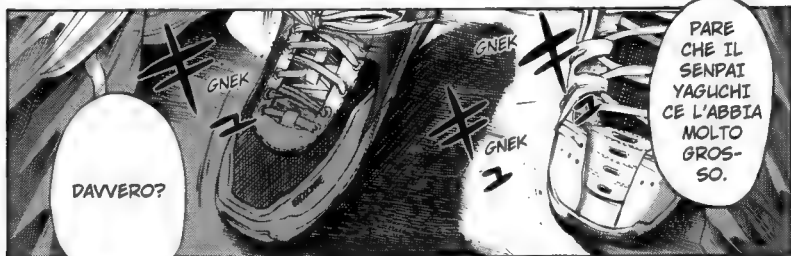
E DICONO
CHE HO LE
CARTE IN
REGOLA PER
DIVENTARE
UN CAM-
PIONE!

MI
HANNO
PROMESSO
CHE MI
FARANNO
FARE DEI
SINGOLARI
AL TORNEO
PROVIN-
CIALE!

SENTI
QUESTA,
PUN-
PUN!



BENE!
PER OGGI
FINIAMO
QUI.

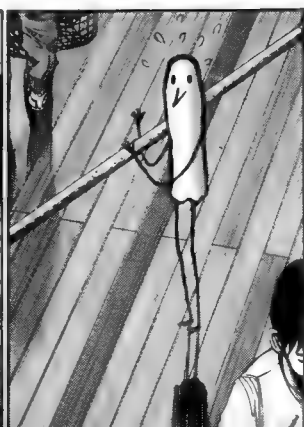
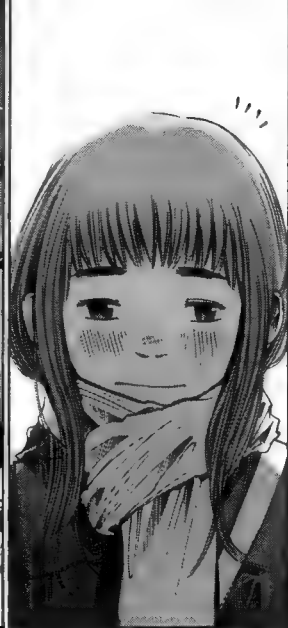



PARE
CHE IL
SENPAI
YAGUCHI
CE L'ABBIA
MOLTO
GROS-
SO.






È
Aiko-
chan!






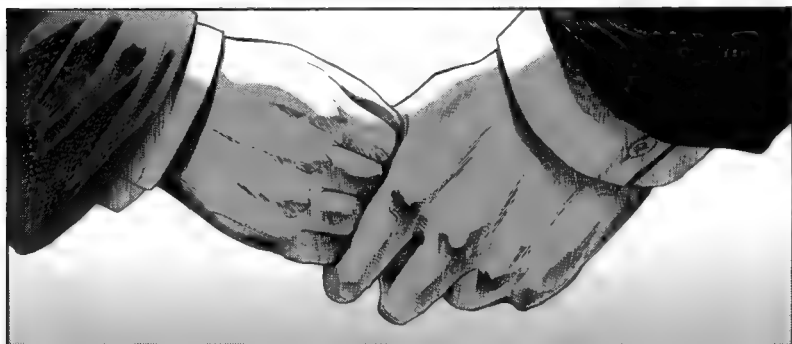
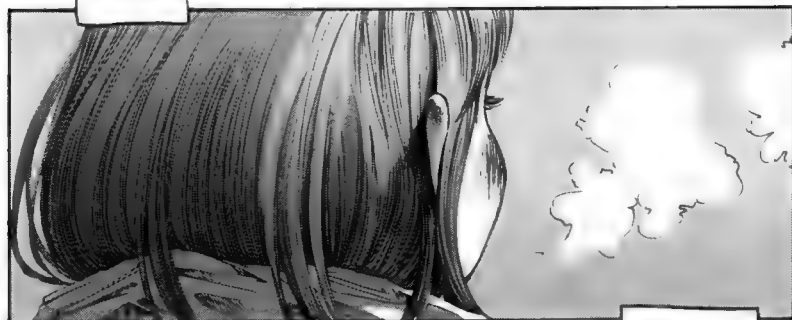
In questi
due anni...



...Punpun
non le aveva
rivolto la
parola nem-
meno una
volta.



Non gli era
neanche
capitato di
incrociare
lo sguardo
con lei.





Che inferno!



buonanotte, punpun 2

INIO ASANO

assistenti per gli sfondi

YUKI TORIBUCHI

SATSUKI SATO

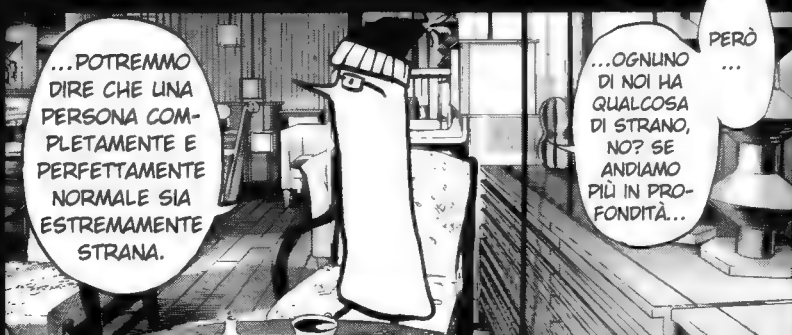
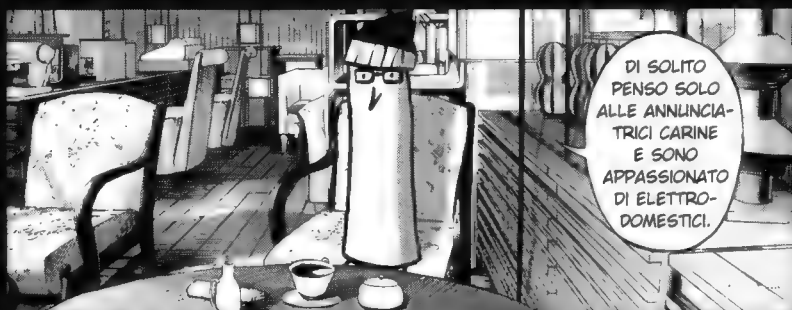
assistente per la cc

HISASHI SAITO

collaboratori

KUMATSUTO

YASUNASA IWAMA



In pünpun e yüchì si riaccende la fiamma dell'amore!
come andrà a finire con le loro donne...

PASSIAMO
A UN
ARGOMEN-
TO PIÙ DI-
VERTENTE.

**In vendita
ad agosto!**

FOCUS FEBBRAIO/MARZO 2019



ALITA PANZER EDITION nn. 1, 2, 3

Riedizione in **tre volumi extralarge** del capolavoro cyberpunk di **Yukito Kishiro**. Anche in uno splendido **cofanetto** contenente un'**intervista inedita** all'autore.
Dal 14 febbraio.

RESIDENT EVIL – HEAVENLY ISLAND n. 5 (di 5)

Quale sarà l'esito della battaglia di **Claire, Tominaga** e compagni sull'isola tropicale? Ecco il **gran finale** della minisaga ambientata nel mondo del celebre **videogioco**.
Dal 21 febbraio.

HIROMU ARAKAWA ARTWORKS – FULLMETAL ALCHEMIST

Tutte le più belle **illustrazioni a colori** create da **Hiromu Arakawa** per **Fullmetal Alchemist**.
Copertine, frontespizi dei capitoli, cartoline speciali e molto altro.
Dal 21 febbraio.

MONTECRISTO

In un **volume autoconclusivo**, **Ena Moriyama** firma l'adattamento manga di un classico della letteratura di ogni tempo, **Il conte di Montecristo** di **Alexandre Dumas**.
Dal 28 febbraio.

IN QUESTO ANGOLO DI MONDO

Una **giovane sognatrice** nei drammatici giorni della **Seconda Guerra Mondiale**. Il fumetto da cui è stato tratto il pluripremiato **film d'animazione** in un **volume unico**.
Dal 28 febbraio.

ASTRO BOY – TETSUWAN ATOM nn. 1, 2, 3, 4, 5

Torna disponibile l'**antologia in cinque volumi** delle **storie più belle** di **Atom**, il **piccolo grande supereroe** amato in tutto il mondo. Anche in un **cofanetto raccoglitore**.
Dal 14 marzo.

GAME – GIOCHI DI SEDUZIONE n. 1

Un **nuovo collega** le fa una **proposta indecente**... e da quel giorno per la protagonista di questa **raffinata e provocante opera** si scatena una particolarissima **sfida**. Dal 14 marzo.

SHIN LUPIN n. 21 (di 21)

Anche il più abile professionista del mondo può trovare qualcuno capace di fargli vedere i sorci verdi... **L'ultimo appassionante arco narrativo del manga di Monkey Punch**.
Dal 14 marzo.

BEASTARS n. 1

Chi ha paura del lupo cattivo? Gli **erbivori dell'Istituto Cherryton** vedono in **Legoshi** solo una minaccia pronta a ghermirli... **Arriva in Italia la serie più premiata del 2018!**
Anche con cover variant! Dal 14 marzo.

PARADISE KISS COMPLETE 20th ANNIVERSARY EDITION

Superba riedizione della miniserie incentrata sull'**Istituto Yazawa di Moda e Design**. I cinque numeri raccolti in un **solo volume**. Dalle matite incantate di **Ai Yazawa**.
Dal 28 marzo.

storia e disegni **INIO ASANO**

traduzione
MAYUMI KOBAYASHI

Lettering
MONICA ROSSI

edizione italiana a cura di
PAOLO PEDERZINI

ASANO COLLECTION – BUONANOTTE, PUNPUN 2 seconda ristampa

Una pubblicazione di Panini S.p.A. Redazione e direzione: Panini Comics, viale Emilio Po 380, 41126 Modena. www.paninicomics.it
Stampa: Tipografia Gravinese s.n.c., 10040 Leini (TO). Distribuzione per il circuito librario: Pan Distribuzione, via Cesare Della Chiesa 219,
41126 Modena (telefono 059.382.111).

OYASUMI PUNPUN vol. 2 by Inio ASANO © 2007 Inio ASANO. All rights reserved. Original Japanese edition published by SHOGAKUKAN.
Italian translation rights arranged with SHOGAKUKAN through The Kashima Agency.
Edizione italiana © 2019 Panini S.p.A.

Amministratore delegato **Aldo H. Sallustro** Direttore editoriale **Marco M. Lupoi** Direttore mercato Italia **Alex Bertani** Marketing
Renato Franchi, **Enrico Battilani**, **Serena Gubbelini**, **Simona Bruni**, **Andrea Guidetti** Publishing manager Italia **Sara
Mattioli** Coordinamento editoriale **Alessandra Marchioni** Redazione **Marco Bazzocchi** (caporedattore), **Sonia Minen**, **Enrico
Ferraresi** (coordinamento Web), **Paola Locatelli** (responsabile linea grafica), **Sara Martelli**, **Valeria Silingardi** Ufficio licensing
Elisa Panzani Art director **Mario Corticelli** Ufficio materiali e fornitori **Alessandro Nalli** (coordinamento), **Mario Da Rin Zanco**,
Valentina Esposito, **Luca Ficarelli**, **Simone Guidetti**, **Linda Loporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**

**I volumi delle opere di INIO ASANO e gli altri arretrati della linea editoriale PLANET MANGA possono essere acquistati su
www.paninicomics.it e www.pandistribuzione.it pagando con carta di credito Visa/Mastercard o con bollettino postale.**

**Per spese di spedizione, modalità di acquisto e disponibilità aggiornata degli albi consultare sui siti la sezione
SHOP/ACQUISTA ONLINE.**

GUIDA AI CONTENUTI (vedi codice a barre)

VERDE
Adatto a un pubblico
di tutte le età

GIALLO
Per i più giovani,
si consiglia la supervisione di un adulto

ROSSO
Consigliato a
un pubblico maturo

A T T E N Z I O N E

questo fumetto si legge come in originale,
da destra verso sinistra, partendo dall'ultima
pagina. Andate quindi in fondo all'albo per
immergervi nel mondo di PUNPUN!



€ 7,50

ISBN 978-88-912-8700-7



9 788891 287007

punpun è un ragazzino raffigurato come un uccellino stilizzato.
sua madre è ricoverata in ospedale, suo padre non si sa bene dove
sia finito, così comincia a vivere con lo zio. punpun ha anche conosciuto
una bella bimba di nome aiko. i due arrivano a scambiarsi un'atroce
promessa. ma in questo mondo pieno di gente strana, isterica,
cosa potranno mai fare due bambini?



buonanotte, punpun ~ inio asano

@WickedLounge

@WickedLounge

buonanotte, punpun ~ inio asano

@WickedLounge

@WickedLounge

@WickedLounge

@WickedLounge

@WickedLounge

@WickedLounge

@WickedLounge

@WickedLounge

@WickedLounge

@WickedLounge



€ 7,50

ISBN 978-88-912-87007



9 788891 287007

Punpun è un ragazzino raffigurato come un uccellino stilizzato. sua madre è ricoverata in ospedale, suo padre non si sa bene dove sia finito, così comincia a vivere con lo zio. Punpun ha anche conosciuto una bella bimba di nome Aiko. I due arrivano a scambiarsi un'atroce promessa. Ma in questo mondo pieno di gente strana, isterica, cosa potranno mai fare due bambini?

inio Asano è nato nel 1980 nella prefettura di Ibaraki (Giappone). Nel 2001 ha vinto il primo premio nel concorso per giovani autori Sunday EX. Amato da pubblico e critica, è considerato un portavoce della sua generazione.

Di Inio Asano Panini Comics ha pubblicato "il campo dell'arcobaleno" (volume unico), "solatin" (due volumi), la raccolta di storie brevi "La fine del mondo e prima dell'alba", "La ragazza in riva al mare" (due volumi), l'artbook "CTAL+T", "La città della luce" (volume unico) e "What a wonderful world" (due volumi). È inoltre in corso di pubblicazione "Dead Dead Demon's Dededede Destruction".

un racconto sulla crescita, sulla nascita della consapevolezza, sull'irruzione del surreale e dell'assurdo nella vita di tutti i giorni. Pur rimanendo fedele al suo stile, Inio Asano si concede un po' di spazio per sperimentare sulla grafica, realizzando tavole che rimandano all'arte del writing e giocando con atmosfere tragicomiche. "Buonanotte, Punpun" è il lavoro più recente di un autore che continua a stupire per l'abilità nel disegno, la profondità dei temi e la complessità della narrazione.

paolo pederzini

Illustrazione: Inio Asano
Design della cover originale: Kaoru Kuroki + Bay Bridge Studio